

Словарь современного образования

Термин	Характеристика термина
Групповая технология	<p>Групповая технология — это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности учащихся является групповая. При групповой форме деятельности класс делится на группы для решения конкретных учебных задач, каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя. Цель технологии группового обучения – создать условия для развития познавательной самостоятельности учащихся, их коммуникативных умений и интеллектуальных способностей посредством взаимодействия в процессе выполнения группового задания для самостоятельной работы. Групповая форма работы описана у А. Г. Ривина, В.К. Дьяченко. Н. Гузик, И. Первина, В. Фирсова. А. Гин., и др.</p> <p>Групповое обучение — это использование малых групп (3-7 человек) в образовательном процессе. Оно предполагает такую организацию работы, при которой обучающиеся тесно взаимодействуют между собой, что влияет на развитие их речи, коммуникативности, мышления, интеллекта и ведет к взаимному обогащению студентов. Главное условие групповой работы заключается в том, что непосредственное взаимодействие учеников осуществляется на партнерской основе. Это создает комфортные условия в общении для всех, обеспечивает взаимопонимание между членами группы (Р.Е. Лакишик).</p>
Дебаты	<p>Дебаты — прения и споры о важных предметах. (<i>Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке.</i> - Попов М., 1907)</p> <p>Дебаты — чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции. (<i>WikimediaFoundation. 2010</i>)</p> <p>Дебаты — (франц. <i>debats</i>). Прения, обмен мыслей, с</p>

соблюдением очереди говорящих, употребляется в политических собраниях, судах и пр. (*Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка.* - Чудинов А.Н., 1910)

Дебаты — споры и прения (совещание) об ученых или серьезных предметах. (*Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка.* - Павленков Ф., 1907)

Дебаты — франц. debat, спор. Прения. (*Объяснение 25000 иностранных слов, вошедших в употребление в русский язык, с означением их корней.* - Михельсон А.Д., 1865)

Дебаты — (фр. débats) прения, обмен мнениями на каком-либо собрании, заседании. (*Новый словарь иностранных слов.* - byEdwART, , 2009)

Дебаты — дебатов, ед. нет, м. [фр. debat] (книжн.). Прения, обсуждения вопроса, споры. В парламенте начались дебаты по внешней политике. (*Большой словарь иностранных слов.* - Издательство «ИДДК», 2007)

Дебаты — -ов, мн. (фр. débats). Обмен мнениями, обсуждение вопроса на каком-н. собрании, заседании. Д. в парламенте. || Ср. дискуссия, диспут. (*Толковый словарь иностранных слов Л. П. Крысина.* - М: Русский язык, 1998)

Дебаты, -ов, мн. débats. Публичные споры при обсуждении чего-либо, обмен мнениями по каким-то вопросам. (*Исторический словарь галлицизмов русского языка.* Епишкин Н. И. 2010)

Дебаты, дебатов, ед. нет, муж. (франц. debat) (книжн.). Прения, обсуждения вопроса, споры. В парламенте начались дебаты по внешней политике. (*Толковый словарь Ушакова.* Д.Н. Ушаков. 1935-1940)

Деба́ты, -ов (книжн.). Прения, обсуждение вопроса. *Парламентские д.* (*Толковый словарь Ожегова.* С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 1949-1992)

Дебаты: бурные дебаты, горячие дебаты, жаркие дебаты, острые дебаты. (*Словарь русской идиоматики. Сочетания слов со значением высокой степени.* Academic. 2011)

Дебаты (прения) — устное обсуждение в собрании (в особенности представительном) спорных вопросов. Порядок Д. определяется либо статутом (регламентом) того учреждения, в котором они ведутся (парламентские статуты), либо общим законом, либо обычаем. В парламентах

различаются генеральные, или общие, Д. (об основных принципах проекта) и специальные дебаты (о подробностях его). (*Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. — С.-Пб.: Брокгауз-Ефрон. 1890—1907*)

Дебаты (франц. debate) —

1) обсуждение какого-либо вопроса, прения, обмен мнениями (Обсуждение — один из приемов убеждения, способ вовлечения в процесс выявления истины; дает возможность вырабатывать коллективное мнение, формировать позиции по отношению к личности, общественным событиям, проблемам трудовой деятельности, нравственных отношений. В ходе обсуждения учащиеся постигают культуру дискуссии, диалога, спора, учатся умению принимать и осуществлять согласованные решения);

2) одна из форм учебной дискуссии; формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников — представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп). Вариантом этого вида обсуждений являются так называемые «британские дебаты», воспроизводящие процедуру обсуждения вопросов в Британском парламенте. В них обсуждение начинается с выступления представителей от каждой из сторон, после чего трибуна предоставляется для вопросов и комментариев участников поочередно от каждой стороны. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999*)

Дебаты (франц. debats, от debattre — спорить) — обмен мнениями на каком-либо собрании, заседании; прения. (*Большая советская энциклопедия. — М.: Советская энциклопедия. 1969-1978*)

Дебаты, мн. Публичное обсуждение чего-либо, обмен мнениями по каким-либо вопросам; прения. (*Толковый словарь Ефремовой. Т. Ф. Ефремова. 2000*)

Дебаты — дискуссия, прения, спор, полемика, диспут; обсуждение, полемизирование, разбирание, разбор, словопрение, столкновение, теледебаты, рубка, рассматривание, препирательство, словопрение, рассмотрение. (*Словарь русских синонимов*)

Дискуссия (лат. discussio) — исследование, разбор, заключающийся в коллективном обсуждении какого-либо

вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предположений. В целом в мировом педагогическом опыте получили распространение следующие формы дискуссии (М. В. Кларина 1995):

- Круглый стол — беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа обучающихся (около 5 чел.), во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией.
- Заседание экспертной группы («панельная дискуссия»), на которой вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы (четыре-шесть участников с заранее назначенным председателем), а затем они излагают свои позиции всей аудитории.
- Форум — обсуждение, сходное с заседанием экспертной группы, в ходе которого эта группа выступает в обмен мнениями с аудиторией (классом, группой).
- Симпозиум — более формализованное обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории.
- **Дебаты** — явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников — представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), — и опровержений. Вариантом этого обсуждения являются парламентские дебаты («британские дебаты»).
- Судебное заседание — обсуждение, имитирующее судебное разбирательство.
- Техника аквариума — особый вариант организации обсуждения, при котором, после непродолжительного группового обмена мнениями, по одному представителю от команды участвуют в публичной дискуссии. Члены команды могут помогать своему представителю советами, передаваемыми в записках или во время тайм-аута (Clark L. H., Staff I. S., 1991).
- Мозговой штурм (Brainstorming, мозговая атака). Это один из наиболее известных методов поиска оригинальных решений различных задач, продуцирования новых идей. В настоящее время считается одним из методов активизации обучения и лежит в основе многих деловых и дидактических игр.

Термин

Характеристика термина

Метод тщательно разработан и предполагает реализацию требований по организации группы участников, технологии проведения и правилам поведения (А. Осборном, 50-е гг.).

Игровые ситуации — один из методов активного обучения, отличающийся тем, что при его осуществлении используются некоторые, обычно один-два, игровые принципы (из принципов активного обучения), реализация которых происходит в условиях свободной, не регламентированной формальными правилами и организационной структурой деятельности.

Ролевая игра — это активная форма экспериментального поведения, обладающая социализирующим эффектом, который зависит от мировоззренческих позиций играющего. (С. А. Шмаков, 1994).

Деловые игры — форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики (Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 61)

Деловые игры

Деловые игры — метод имитации ситуаций, моделирующих профессиональную или иную деятельность путем игры, по заданным правилам. Применяется для обучения и исследовательских целей. (Коджастирова Г.М. Педагогический словарь. - М., 2005. С. 34)

Деловые игры — метод имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях путем игры по заданным правилам группы людей или человека и ЭВМ. Применяются для обучения и отбора руководителей, научно-исследовательских целей, выработки управленческих решений. (Современная энциклопедия. 2000)

Деловые игры — метод имитации принятия управленческих решений в различных производственных ситуациях путем игры по заданным правилам группы людей или человека и компьютера. Применяются для обучения, научно-исследовательских целей, выработки управленческих решений. (Российская энциклопедия по охране труда. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006)

Деловая игра — это метод имитации принятия

управленческих решений в различных производственных ситуациях путем игры по заданным правилам группы людей или человека с эвм в диалоговом режиме, направленный на создание у обучаемых наиболее полного ощущения реальной деятельности в роли лица, принимающего решения. Большинство ди - управленческие, социально-экономические, проектировочные, производственные. В основе любой игры лежит модель объекта управления, которая может быть формализована с различной степенью полноты и точности. (*Российская энциклопедия по охране труда. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006*)

Компьютерные деловые игры можно разделить на 2 типа: коллективные и индивидуальные. В первых участвуют несколько игроков или групп, выполняющих роли лиц, принимающих решения. Во вторых моделируется не только условная среда, но и действия всех участников игры, кроме одного. Важно отметить, что игра и в этом случае продолжает оставаться коллективной. Просто отдельные роли выполняют интеллектуальные имитаторы.

Коллективные компьютерные игры более приближены к реальности, поскольку решения принимаются реальными лицами, а не имитатором. Тогда игра проходит острее, игровой интерес участников выше. Меняясь ролями, участники изучают процесс с разных позиций. При грамотном анализе результатов игры со стороны руководителя и при коллективном обсуждении игры процесс обучения идет очень эффективно. Групповые деловые игры позволяют совершенствовать коммуникативные навыки как в отношении обмена информацией, обоснования своей позиции, так и совместного принятия решений.

Индивидуальная компьютерная деловая игра может проводиться без преподавателя, что весьма важно для дистанционного обучения и для самостоятельной работы обучаемого. Выполнение заданий индивидуальной деловой игры фиксируется в памяти компьютера или на бумаге. Обсуждение результатов с преподавателем может идти в любое время. В индивидуальной деловой игре у обучаемого больше свободы, он не зависит от уровня подготовки др. Участников учебного процесса, от темпа их работы и вообще от их присутствия. Индивидуальная деловая игра и позволяет существенно экономить время, затрачиваемое на принятие решений. Может быть резко увеличено количество проигрываемых ситуаций, которые затем анализируются для выработки оптимального решения. Обучение методам

управления охраной труда целесообразно проводить в малых группах с последующим обсуждением (возможны и комментарии преподавателя). Такая модель получила название «**обучение в сотрудничестве**». Учебные задания структурируются так, что все члены команды оказываются взаимосвязанными и взаимозависимыми и при этом достаточно самостоятельными в овладении материалом и в решении задач. (*Российская энциклопедия по охране труда. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006*)

Дистанционное обучение — взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. (*«Термины и определения дистанционного обучения», Лаборатория дистанционного обучения Российской Академии Образования*)

Дистанционное обучение — это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством (*Полат Е. С.*)

Дистанционное (дистантное) обучение — это способ обучения на расстоянии, при котором преподаватель и обучаемые физически находятся в различных местах. Исторически, дистанционное обучение означало заочное обучение. Однако сейчас - это средство обучения, использующее аудио, видеотехнику, интернет и спутниковые каналы связи.

Дистанционное
обучение

Дистанционное образование — это широкий спектр образовательных программ и курсов, начиная от курсов повышения квалификации, не имеющих аккредитации, заканчивая аккредитованными программами высшего образования, которые реализуют возможность тесного общения студентов со своими преподавателями и сокурсниками, как это происходит очном обучении. Для того чтобы обеспечить эффективное взаимодействие, при дистанционном обучении используется целый набор инструментов, включая интерактивные компьютерные программы, Интернет, электронную почту, телефон, факс и обычную почту ("STUDY flight")

Дистанционное образование — комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и

за рубежом с помощью специализированной информационной образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). ДО является одной из форм непрерывного образования, которое призвано реализовать права человека на образование и получение информации. (*Концепция создания и развития единой системы дистанционного образования в России / Госкомвуз России. – М.: НИИВО, 1995*)

Дистанционное обучение — это заочное обучение, плюс общение с преподавателем через интернет. В процессе обучения ученики получают учебные материалы и задания на свой компьютер, выполняют тесты и контрольные работы и отправляют их преподавателю. Вы знаете своего преподавателя и методиста, можете задавать им вопросы и своевременно получаете на них ответы.

Дистанционное обучение — совокупность технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения.

Дистанционное обучение — это универсальная гуманистическая форма обучения, базирующаяся на использовании широкого спектра традиционных, новых информационных и телекоммуникационных технологий, и технических средств, которые создают условия для обучаемого свободного выбора образовательных дисциплин, соответствующих стандартам, диалогового обмена с преподавателем, при этом процесс обучения не зависит от расположения обучаемого в пространстве и во времени.

Дистанционное образование — это система, в которой реализуется процесс дистанционного обучения для достижения и подтверждения обучаемым определенного образовательного ценза, который становится основой его дальнейшей творческой и (или) трудовой деятельности.

Дистанционное образование - самообучение, которое реализуется "путем размещения в учебных материалах серии вопросов различного типа, вовлечения в учебный процесс личного опыта обучаемых и их «рабочей ситуации». Целесообразно применение компьютерных учебников. Их легко изменять, дополнять. Они позволяют полнее

использовать технические возможности электронно-вычислительной техники за счет реализации игровых форм и методов обучения, имитации сложных физических процессов путем дистанционного управления процессом обучения; глубже осваивать современную вычислительную технику; автоматизировать труд преподавателя при проектировании систем обучения, разработке учебных программ, возложив часть функций на компьютер; лучше организовать учебный процесс." (*Российская энциклопедия по охране труда*. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006)

Дистанционные образовательные технологии — образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника (*статья 32 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (в редакции Федерального закона от 13 января 1996 г. N 12-ФЗ)*)

Технология уровневой дифференциации обучения на основе обязательных результатов — один из вариантов развития технологии уровневой дифференциации, в основе которой лежит целевая ориентация на обучение каждого учащегося на уровне его индивидуальных возможностей и способностей. У учителя появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному, более эффективно работать с трудными детьми. Сильные учащиеся активно реализуют своё стремление быстрее продвигаться вперёд и вглубь, слабые — меньше ощущают своё отставание от сильных (*В. В. Фирсов*).

Дифференцированное обучение

Дифференцированное обучение — это организация учебного процесса, при которой учитываются индивидуально-психологические особенности личности, формируются группы учащихся с различающимся содержанием образования, методами обучения (*И.М. Осмоловская*).

Дифференциация в переводе с латинского «difference» означает разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени.

Дифференцированное обучение — это: 1) форма организации учебного процесса, при которой учитель работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих

качеств (гомогенная группа); 2) часть общей дидактической системы, которая обеспечивает специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых (*Г.К.Селевко*)

Дифференциация обучения (дифференцированный подход в обучении) — 1) создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента; 2) комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих осуществление процесса обучения в гомогенных группах. (*Г.К.Селевко*)

Дифференцированное обучение — такой подход, при котором максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика или отдельных групп школьников. Дифференциация обучения на уроке осуществляется через изменение содержания, регулирование трудности и длительности выполнения отдельных заданий, средств методической поддержки учеников в соответствии с их возможностями и подготовленностью к обучению.

Дифференцированный подход в обучении — это создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учёта особенностей их контингента; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах. Это технология обучения в одной группе учащихся разных способностей. Создание наиболее благоприятных условий для развития личности учащегося как индивидуальности.

Технология дифференцированного обучения — процессуальная система совместной деятельности учителя и учащегося по проектированию, организации, ориентированию, диагностированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий учащихся.

Дифференцированное обучение — форма организации образовательного процесса, реализуемая на основе разделения учащихся на различные по численности группы с характерными для них признаками для подбора специфических методов и приемов работы с каждой группой обучаемых (*Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник +. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006*).

Дифференцированное обучение детей с отклонениями в

психофизиологическом развитии — организация обучения и воспитания детей с дефектами развития в различных типах специальных (коррекционных) образовательных учреждений в зависимости от характера и степени выраженности дефекта. Направляет ребенка в учреждение ПМПК — психолого-медико-педагогическая консультация — на основании результатов комплексного обследования (*Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь. — СПб.: КАРО. Н.В. Новоторцева. 2006*).

Дифференцированное воспитание и обучение — форма организации учебной деятельности учащихся, основанная на учете их интересов, способностей, мотивации, диспозиции личности и других половозрастных особенностей. Суть формы состоит в делении учебных групп, классов, коллективов на подгруппы по сходным свойствам и работе с ними природосообразными способами. Образовательные учреждения полноправны в разработке системы многоуровневого обучения и воспитания, построенной в соответствии с личностными особенностями детей. Дифференцироваться в педагогике может все: цели и задачи, принципы и содержание, методы и формы работы с детьми. Дифференцированное обучение позволяет создавать гибкие по составу учебные группы, дрейф-группы, временные учебные образования и т.д. (*Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога).— Екатеринбург. В.С. Безрукова. 2000*).

Дифференциация обучения (лат. differentia - разница) — форма организации учебной деятельности, учитывающая склонности, интересы, способности учащихся. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 74*)

Дифференциация обучения — форма организации учебной деятельности, при которой учитываются склонности, интересы и проявившиеся способности обучающихся. (*Моисеев В.Б. Информационные технологии в системе высшего образования. - Пенза, 2002. С. 94*)

Дифференциация обучения — разделение учебных планов и программ в средней школе с учетом склонностей и способностей учащихся. Осуществляется через организацию школ, учебных потоков, классов и с углубленным изучением отдельных учебных предметов, факультативных занятий. (*Большой Энциклопедический словарь. 2000*)

Дифференциация обучения (франц. differentiation, от лат. differen-tia — разница) — форма организации учебной

Термин

Характеристика термина

деятельности школьников среднего и старшего возраста, при которой учитываются их склонности, интересы и проявившиеся способности. (*Российская педагогическая энциклопедия*)

Дифференциация обучения (от лат. differentia — разность, различие) — построение обучения на основе разделения учащихся на группы. Каждую группу образуют учащиеся, характеризующиеся сходством определенных индивидуально-психологических особенностей. (*Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь. — СПб.: КАРО. Н.В. Новоторцева. 2006*)

Дифференциация обучения — форма организации учебной деятельности, при которой учитываются склонности, интересы и способности учащихся, но при этом не снижается общий (базовый) уровень общеобразовательной подготовки; предполагает создание на основе определенных признаков (интересов, склонностей, способностей, достигнутых результатов) мобильных или стабильных учебных групп, позволяющих сделать содержание обучения и предъявляемые к учащимся требования существенно различными. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999*)

Здоровьеформирующие образовательные технологии — это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни (Н.К. Смирнов).

Здоровьеформирующие образовательные технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся (Н.К. Смирнов).

Здоровьесберегающая технология — это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный

двигательный режим (В.Д. Сонькин).

Здоровьесберегающая образовательная технология — система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В эту систему входит:

Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.

Учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д. учащихся данной возрастной группы.

Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности (Петров О.В.)

Технология психологического сопровождения учебной группы — модель внедрения в работу школы принципов психологии здоровья и педагогической психотерапии. В её основе – активное участие психологов в образовательном процессе школы, превращение школьного психолога в одну из ключевых фигур учебно-воспитательного процесса, основанного на принципах здоровьесбережения (М. Ю. Громов и Н. К. Смирнов).

Здоровьесберегающая технология — это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога, ребенка и родителей, ребенка и доктора. Схематично это можно представить как взаимодействие «ребенок – родители», «ребенок – педагоги», «ребенок – доктор». Значимые взрослые – родители, педагоги, медики, психологи – также общаются между собой в целях сохранения и укрепления здоровья ребенка.

Технология раскрепощённого развития детей — это технология, которая обращена главным образом на учащихся

начальной школы:

Учебные занятия в классе проводятся в режиме смены динамических поз, для чего используется специальная ростомерная мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки. Часть урока ученик сидит за партой, а другую часть – стоит за конторкой. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка.

Для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции на уроке используются схемы зрительных траекторий, расположенные на потолке, и специальные офтальмотренажеры, «бегущие огоньки». Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой и туловищем, выполняются в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах, которые несут в себе мотивационно активизирующий заряд для всего организма. Результатами таких упражнений являются: развитие чувства общей и зрительной координации и их синхронизация; развитие зрительно-моторной реакции, в частности скорости ориентации в пространстве, в т. ч. реакции на экстремальные ситуации (типа дорожно-транспортных и т. п.).

С целью расширения зрительных горизонтов, развития творческого воображения и целостного восприятия и познания мира на уроках по всем предметам применяется специально разработанный «Экологический букварь» (картина-панно), распложенный на одной из стен класса и изображающий уходящую в бесконечность и насыщенную природными и рукотворными зрительными стимулами местность, на которой с помощью специальных манекенов и карточек разворачиваются сюжеты урока. Это даёт возможность практически «бескнижного» обучения в начальной школе, снижая нагрузку на зрение.

Важная особенность уроков состоит в том, что они проводятся в режиме движения наглядного учебного материала, постоянного поиска и выполнения заданий, активизирующих детей. Для этого учитель использует подвижные «сенсорные кресты», карточки с заданиями и возможными вариантами ответов, которые могут по воле учителя оказаться в любой точке класса и которые дети должны найти и использовать в своей работе, а также специальные «держалки», позволяющие переключать зрение детей с ближних целей на дальние.

В процессе овладения детьми письмом применяются специальные художественно-образные каллиграфические прописи перьевой ручкой, формирующие утончённое художественное чувство и развивающие психомоторную

систему «глаз – рука».

Детское хоровое пение, основанное на народных песнях и классической музыке.

Дети совместно с педагогами и родителями сами создают по законам искусства и трудового рукотворчества окружающую их жизненную среду.

Раздельно-параллельного образования мальчиков и девочек. Учатся в классах раздельно, они общаются друг с другом на переменах, в творческих кружках, на совместных вечерах и праздниках.

Регулярное проведение экспресс-диагностики состояния детей и отчёт перед родителями о полученных результатах.

(физиолог В. Ф. Базарный).

Здоровьесберегательная технология — это педагогическая деятельность, которая по-новому выстраивает отношения между образованием и воспитанием, переводит воспитание в рамки человекообразующего и жизнеобеспечивающего процесса, направленного на сохранение и преумножение здоровья ребёнка (В.И. Ковалько).

Здоровьесформирующие образовательные технологии – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни. (Н.К. Смирнов)

Здоровьесберегающие технологии — это:

Условия обучения ребёнка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);

Рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

Соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребёнка;

Необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.(Г.К.Селевко)

Задача здоровьесберегающих технологий — обеспечить выпускнику школы высокий уровень здоровья, сформировать культуру здоровья, тогда аттестат о среднем образовании будет действительной путёвкой в счастливую

самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своём здоровье и бережно относиться к здоровью других людей.

Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» (далее - ЗОТ) можно рассматривать и как качественную характеристику любой образовательной технологии, её «сертификат безопасности для здоровья», и как совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Игровые методы — методы психологической подготовки управленческого персонала, включающие деловые игры. (Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Игровые: деловая игра, имитационная игра - технология, цель которой создание учебных ситуаций, имитирующих систему общественных отношений и способствующих усвоению общественного опыта, социализации и самореализации учащихся в игре. При этом дидактическая цель представляется учащимся как игровая задача, реализуемая в рамках определенных правил, в отведенные временные сроки, а результат - формирование стойкого познавательного интереса к предмету, перерастающего в творческий поиск путей нетрадиционной реализации познавательных и учебных задач; формирование умений работать в коллективе, проявлять инициативу, принимать решения; волевой регуляции, самокоррекции, рефлексии; личностного самоопределения **Учитель:** устанавливает ситуацию, носящую импровизационный характер, для творческого деятельностного развития обучающихся, создает положительный эмоциональный фон для усвоения учебной информации. **Ученик:** участвует в установлении правил решения предметной задачи, временных границ ее решения. (канд. пед. наук Трунцева Т.Н.)

Игровые методы

Игровые приемы и процедуры (их также называют блиц играми, мини играми) относятся к методам активного обучения и включают игровые действия или отдельные, единичные элементы активизации незначительной или дискретной продолжительности, не имеющие правил, не предусматривающих поэтапную процедуру действий конкретных участников с контролем времени. Организуемые

со всей аудиторией, но при непосредственном участии только отдельных ее представителей, чаще всего по личному желанию (В. Н. Кругликов, 1998).

Игровые ситуации — один из методов активного обучения, отличающийся тем, что при его осуществлении используются некоторые, обычно один-два, игровые принципы (из принципов активного обучения), реализация которых происходит в условиях свободной, не регламентированной формальными правилами и организационной структурой деятельности.

Наиболее типичными игровыми ситуациями являются учебные ролевые игры и дискуссионные занятия.

Учебные ролевые игры:

I. Ролевая игра — это активная форма экспериментального поведения, обладающая социализирующим эффектом, который зависит от мировоззренческих позиций играющего. (С. А. Шмаков, 1994).

II. Дискуссия (лат. *discussio*) — исследование, разбор, заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предположений. **Формы дискуссии** (М. В. Кларина 1995):

1. Круглый стол — беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа обучающихся (обычно около 5 человек), во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией.

2. Заседание экспертной группы («панельная дискуссия»), на которой вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы (четыре-шесть участников с заранее назначенным председателем), а затем они излагают свои позиции всей аудитории.

3. Форум — обсуждение, сходное с заседанием экспертной группы, в ходе которого эта группа выступает в обмен мнениями с аудиторией (классом, группой).

4. Симпозиум — более формализованное обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории.

5. Дебаты — явно формализованное обсуждение, построенное

на основе заранее фиксированных выступлений участников — представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), — и опровержений. Вариантом этого обсуждения являются парламентские дебаты («британские дебаты»).

6. Судебное заседание — обсуждение, имитирующее судебное разбирательство.

7. Техника аквариума (Clark L. H., Staff I. S., 1991) — особый вариант организации обсуждения, при котором, после непродолжительного группового обмена мнениями, по одному представителю от команды участвуют в публичной дискуссии. Члены команды могут помогать своему представителю советами, передаваемыми в записках или во время тайм-аута.

8. Мозговой шторм (Brainstorming, мозговая атака]. Это один из наиболее известных методов поиска оригинальных решений различных задач, продуцирования новых идей. Широкое распространение **метода мозговой атаки** привело к созданию ряда модификаций, в числе которых называют:

а) Метод Дельфи (Дельфийская процедура). Метод предложен О.Хелмером. Предусматривает индивидуальное генерирование идей и их публичную защиту.

б) Метод Мыслерешето (Калдер Х. Я., Рутгас В. И., 1989). В соответствии с этим методом процедура начинается с письменного оформления индивидуальных предложений, желаний, идей каждого участника. Затем следует их «просеивание» в малых группах, то есть фиксация и генерация предложений, представляющих общий интерес для всех членов группы, оформление сводных предложений, их представление на общее обсуждение, комментирование и дополнение, сравнительное оценивание с целью выработки наилучшего варианта и, наконец, дополнение этого варианта наиболее ценными дополнениями других групп.

III. Ситуационные, или деловые игры (Сабилова А. Х.) — моделирование практических ситуаций в сочетании элементов игры со значительной информированной емкостью, элементами театрализации, актерским перевоплощением, определенной фантазией и импровизацией.

IV. Риторические игры («психотехнические игры» и «социально-психологический ролевой тренинг») — речевые игры, развивающие навыки межличностного и коллективного

эффективного общения.

Индивидуализация обучения — организация учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей учащихся; позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика. И. о. осуществляется в условиях коллективной уч. работы в рамках общих задач и содержания обучения. (*Российская педагогическая энциклопедия*. — М: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993)

Индивидуальное обучение — форма, модель организации учебного процесса, при которой: учитель взаимодействует лишь с одним учеником; один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.).

Индивидуальная форма организации работы — это форма работы на уроке, которая предполагает, что каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями (работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д.)

Индивидуальное
обучение

Индивидуальное обучение — это полноценный процесс обучения, аналогичный учебе в обычной дневной школе. Основное отличие заключается в том, что ученик занимается один на один с преподавателем, что дает возможность выстраивать расписание занятий так, как удобно.

Под **индивидуальным** понимается такое обучение, когда учитель обучает каждого ученика отдельно, ориентируясь на его индивидуальный темп усвоения учебного материала и его способности.

Индивидуальное обучение — это полная настройка процесса обучения под цели и задачи каждого конкретного обучаемого, под его возможности и график свободного времени. Идеально подходит тем, кому требуется строго индивидуальная проработка навыков, без присутствия лишних людей. Индивидуальное обучение - это максимальный результат за минимальное время.

Интегральная

Интегральная технология — технология развивающего

Термин

Характеристика термина

технология

дифференцированного обучения, объединяющая в единое целое идеологию укрупнения дидактических единиц, многоуровневого планирования результатов обучения, психологизацию образовательных процессов и всемерную компьютеризацию их (В. В. Гузеев). (Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006)

Интеллектуальные информационные технологии (ИИТ) — это информационные технологии, помогающие человеку ускорить анализ политической, экономической, социальной и технической ситуации, а также - синтез управленческих решений. Технологии, основанные на упрощении процесса анализа, исключении нечеткости, хаотичности, неясности и пр. При этом используемые методы не обязательно должны быть логически непротиворечивы или копировать процессы человеческого мышления (*Мигашкин Н. В.*).

Информационные технологии

Информационные образовательные (технологии в сфере образования, использующие специальные технические информационные средства для достижения педагогических целей) - технологии, цели которых заключаются в формировании информационной культуры (умения получения, обработки, хранения и передачи информации), компьютерной грамотности, умений создавать компьютерные, информационные продукты; реализации дифференцированного подхода, индивидуализация обучения; использовании компьютера как дидактического средства, а также для диагностики и контроля технических средств (персональный компьютер, интерактивная доска, мультимедийное оборудование) для достижения предметного, метапредметного и личностного результата. А результат - создание информационной образовательной среды; овладение учащимися компьютером как одна из ключевых компетенций для их будущей профессиональной деятельности. **Учитель:** формулирует задания, выполнение которых предполагает обращение к ИКТ; **Ученик:** выполняет задания с учетом использования информационных (канд. пед. наук Трунцева Т.Н.)

Информационная технология - совокупность методов, производственных и программно-технологических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации. Информационные технологии предназначены для снижения трудоемкости процессов использования информационных ресурсов. (*Финансовый словарь Финам*)

Информационная технология, компьютерные и

телекоммуникационные технологии, используемые для обработки любого вида информации. Система подготовки текстов, использование баз данных и отправка сообщений по компьютерной сети - все это требует применения информационных технологий. Телевизионные станции используют информационные технологии, чтобы обеспечить зрителям услуги телетекста. (*Научно-технический энциклопедический словарь*)

Информационная технология (information technology) Использование компьютеров и других электронных средств для обработки и распространения информации. Информация между компьютерами может передаваться при помощи кабеля, спутниковой связи или телефонных линий. Те же технологии используются в индустрии развлечений для кабельного и спутникового телевидения, просмотра фильмов, записанных на видеокассетах и видеодисках. (*Бизнес. Толковый словарь. — М.: "ИНФРА-М", Издательство "Весь Мир". ГрэхэмБетс, Барри Брайндли, С. Уильямс и др. Общая редакция: д.э.н. Осадчая И.М. 1998*)

Информационные технологии (ИТ, от англ. information technology, IT) — широкий класс дисциплин и областей деятельности, относящихся к технологиям управления и обработки данных, в том числе, с применением вычислительной техники. В последнее время под информационными технологиями чаще всего понимают компьютерные технологии. В частности, ИТ имеют дело с использованием компьютеров и программного обеспечения для хранения, преобразования, защиты, обработки, передачи и получения информации. Специалистов по компьютерной технике и программированию часто называют ИТ-специалистами.

Информационные технологии — это комплекс взаимосвязанных, научных, технологических, инженерных дисциплин, изучающих методы эффективной организации труда людей, занятых обработкой и хранением информации; вычислительную технику и методы организации и взаимодействия с людьми и производственным оборудованием, их практические приложения, а также связанные со всем этим социальные, экономические и культурные проблемы. Сами ИТ требуют сложной подготовки, больших первоначальных затрат и наукоемкой техники. Их введение должно начинаться с создания математического обеспечения, формирования информационных потоков в системах подготовки специалистов. (*ЮНЕСКО*)

Термин

Характеристика термина

метод

проектов) – основан на развитии умения осваивать окружающий мир на базе научной методологии, что является одной из важнейших задач общего образования.

Проектно-исследовательская технология (ПИТ) — система интегрированных процедур в образовательном процессе; технология, включающая в себя многие известные методы и способы активного обучения, как то: метод проектов, метод погружения, методы сбора и обработки данных, исследовательский и проблемный методы, анализ справочных и литературных источников, поисковый эксперимент, опытная работа, обобщение результатов, деловые и ролевые игры и др. (В. В. Гузеев). *(Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006)*

Исследовательский метод обучения — организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путём постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения. Сущность И. м. обусловлена его функциями. Он организует творческий поиск и применение знаний, обеспечивает овладение методами науч. познания в процессе деятельности по их поиску, является условием формирования интереса, потребности в творческой деятельности, в самообразовании. *(Российская педагогическая энциклопедия. — М: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993)*

Исследовательский метод обучения – метод обучения, предусматривающий организацию поисковой творческой деятельности учащихся путем постановки новых для них проблем и проблемных задач. Получил распространение в 20-е гг. XX в. на занятиях по языку и другим дисциплинам. В ходе его применения учащиеся выполняли большой объем самостоятельной работы, усваивая значительный программный материал. *(Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)*

Исследовательский метод обучения – метод, исходной посылкой которого служит идея о наличии определенного сходства этапов и логики учебного и научного познания; предполагает организацию учебного процесса, при которой обучаемый осваивает элементы методологии и методики научного анализа явлений и процессов и овладевает умениями самостоятельно получать новое для него знание; способствует воспитанию активности, инициативности, любознательности, развивает мышление. *(Профессиональное образование.*

Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Метод как прием исследования — исследовательский прием, представляющий совокупность правил исследования, сформулированных как методика анализа. Например, метод внутренней реконструкции или дистрибутивный метод. Такие приемы являются частью метода или используются в разных методах. Так, прием трансформаций (преобразований) используется при синхронном и историческом изучении языка, при исследовании его системы и нормы, языка и речевой деятельности, при обычном лингвистическом и логико-математическом описании. А значит, трансформационный метод сам по себе не существует: он используется в других лингвистических методах как общий прием. Однако в практике лингвистического исследования термин «метод» зачастую совмещает в себе оба понятия: 1) метод; 2) прием. А именно: 1) методом называется совокупность научно-исследовательских приемов, объединенных аспектом исследования (например, сравнительно-исторический, сопоставительный, структурно-математический методы); 2) методом называют совокупность правил или процедуру применения того или иного приема (например, метод внутренней реконструкции, или по-другому, прием историко-сравнительного метода, стилистический эксперимент – один из приемов нормативно-эстетического метода).(*Словарь лингвистических терминов: Изд. 5-е, испр-е и дополн. — Назрань: Изд-во "Пилигрим". Т.В. Жеребило. 2010*).

Метод научно-исследовательский: 1. Совокупность приемов и правил изучения того или иного явления или группы явлений. 2. Аспект исследования, подчиняющий себе: а) приемы исследования; б) методике (технику, процедуру) их использования; в) способы описания полученных результатов.

Структура исследовательского метода определяется взаимодействием аспекта, приема, методики исследования, способа описания. Различаются четыре понятия, выражаемые термином «метод»: 1) метод-аспект; 2) метод-прием; 3) метод-методика; 4) метод – способ описания. (*Словарь лингвистических терминов: Изд. 5-е, испр-е и дополн. — Назрань: Изд-во "Пилигрим". Т.В. Жеребило. 2010*)

Применение исследовательских методов — определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление

конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы. (*Российская энциклопедия по охране труда*. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006)

Кейс-стади

Кейс-стади (англ. Casestudy), или ситуационное обучение - описание деловой ситуации, которая реально возникала или возникает в процессе деятельности ответственных менеджеров. Этот метод близок к методу анализа конкретных ситуаций и методу разбора производственных ситуаций. Наиболее сложными являются игровыеамо. Результат игры - принятие решений по поставленной цели (целям). Условия ее проведения характеризуются невозможностью полной формализации всей задачи, наличием неопределенностей, конфликтов, рисков. Игры бывают имитационные, организационно-деятельные, деловые. В имитационных играх часто имеется только одна тиражируемая роль, не моделируется деятельность руководства, выбирается лишь модель среды, характеризующая какое-то ее конкретное состояние. Организационно-деятельные игры применяют для решения сложных социально-производственных задач, требующих объединения усилий различных специалистов.(*Российская энциклопедия по охране труда*. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006)

КЕЙС-СТАДИ (от англ. case-study) — методика ситуативного обучения, основанная на реальной действительности и реальных проблемах, требующая от учащегося целесообразного решения в предложенной ситуации. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

КЕЙС-СТАДИ (CASE STUDY) — детальное исследование частного случая, относящегося к определенному классу феноменов. (*Социологический словарь*. — М.: Экономика. Н. Аберкромби, С. Хилл, Б.С. Тернер. 2004).

Кейс-стади (casestudy) — качественный метод, направленный на изучение отдельной общности, уникального объекта в совокупности его взаимосвязей. Дословный перевод: «исследование случая». Термин, возможно, пришел из судебной практики, где кейс- судебное разбирательство. Объектом чаще всего бывает замкнутая

общность, труднодоступная для анализа другими методами. (*Социологический словарь Socium. 2003*)

Кейс стади (от англ. case — «случай» и study – учение, изучение)/ Кейс-метод/Метод ситуаций - техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций. Под кейсом (ситуацией) понимается письменное описание какого-то конкретного положения дел в организации, например, история создания, становления, развития, результаты в бизнесе. (*Учебный словарь терминов рекламы и паблик рилейшенз. — Воронеж: ВФ МГЭИ. И. А. Радченко. Под ред. Е. Е. Топильской. 2007*)

Кейс-стади — исследовательский проект, в котором в качестве предмета исследования выбирается единичный случай или несколько избранных примеров социальной сущности и определяется совокупность методов их изучения. Исследование типа К.-С. включает в себя описание типичных, иллюстративных или девиантных примеров; фиксирует внимание на экстремальных или стратегических случаях; изучает естественные эксперименты. (*Социология:Энциклопедия. — Минск: Интерпрессервис; Книжный Дом. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко. 2003*)

Метод кейсов (англ. Casemethod, кейс-метод, кейс-стади, case-study, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) — техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Метод кейсов (CS) (англ. Casestudy, метод конкретных ситуаций) — техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) кейсы.

Кейс-метод — техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные

Термин

Характеристика термина

решения и выбрать лучшее из них. Различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) кейсы (англ. Case - случай) (Словарь бизнес-терминов. Академик.ру. 2001)

Кейс: контейнер, портфель, портфель-дипломат, чемодан, ящик. (Словарь русских синонимов)

Коллективный способ обучения

Коллективный способ обучения — это общественно-исторический этап (общественно-историческая стадия, формация) развития сферы образования. Термин «коллективный способ обучения» (КСО) ввёл Виталий Кузьмич Дьяченко.

Коллективное обучение — это такое обучение, при котором коллектив обучает и воспитывает каждого своего члена и каждый член активно участвует в обучении и воспитании своих товарищей по совместной учебной работе. Организационная структура групповых способов обучения может быть комбинированной, т.е. содержать в себе различные формы: групповую (когда один обучает многих); парную; индивидуальную. При этом доминирующее значение имеет именно групповое общение. (В.Д. Дьяченко)

Коучинг (от англ. coaching) — процесс консультирования учащихся, направленный на достижение целей в различных областях жизни, в том числе и в процессе овладения иностранным языком. В методике преподавания иностранных языков часто осуществляется в условиях индивидуального обучения под руководством наставника (тьютора). (Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Коучинг

Коучинг (англ. coaching) — метод непосредственного обучения менее опытного сотрудника более опытным в процессе работы; форма индивидуального наставничества, консультирования. (Официальная терминология. Академик.ру. 2012)

Коучинг (англ. coaching, тренировка) — целенаправленный процесс развития потенциала сотрудников, способствующий как максимизации их производительности, так и успешной деятельности компании. Тренер-консультант, так называемый «коуч», помогает людям по-новому осмыслить, что для них действительно важно, поставить конкретные цели и

предпринять необходимые действия, для того чтобы стать более самостоятельными, выявить свои сильные стороны и постоянно помнить о них. (*Словарь бизнес-терминов. Академик.ру. 2001*)

Коучинг — согласно определению, утвержденному ICF (Международной ассоциацией коучинга), К. — это непрерывное сотрудничество, которое помогает клиентам добиваться реальных результатов в своей личной и профессиональной жизни. Посредством процесса К. клиенты углубляют свои знания, улучшают свой КПД и повышают качество жизни. К. — это всегда диалог клиента и консультанта, направленный на определение, осознание, формулирование и достижение истинных целей клиента, раскрытие и реализацию его личностного потенциала. (*Психология общения. Энциклопедический словарь. — М.: Когито-Центр. Под общей редакцией А. А. Бодалева. 2011*)

Коучинг — это тренинг самореализации в форме бесед(ы). Где тренер (коуч) несёт ответственность за ход сессии (беседы), а клиент (игрок) за её содержание.

Коучинг — это искусство создания, с помощью беседы и поведения, среды, которая облегчает движение человека к желаемым целям, так, чтобы оно приносило удовлетворение. (Тимоти Голви (англ. Гэллоуэй или Геллви), «Работа как внутренняя игра»), основоположник коучинга)

Коучинг — это процесс создания коучем условий для всестороннего развития личности клиента.

Коучинг — это искусство содействовать повышению результативности, обучению и развитию другого человека. (*МайлзДауни (англ.), «Эффективный Коучинг»*)

Коучинг — это длящиеся отношения, которые помогают людям получить исключительные результаты в их жизни, карьере, бизнесе или в общественных делах. Посредством коучинга клиенты расширяют область познания, повышают эффективность и качество своей жизни.

Коучинг — это система реализации совместного социального, личностного и творческого потенциала участников процесса развития с целью получения максимально возможного эффективного результата.

Коучинг (англ. *coaching* — обучение, тренировки) — метод консультирования и тренинга, отличается от классического тренинга и классического консультирования тем, что коуч не

Термин

Характеристика термина

дает советов и жестких рекомендаций, а ищет решения совместно с клиентом. От психологического консультирования коучинг отличается направленностью мотивации. Так, если психологическое консультирование и психотерапия направлены на избавление от какого-то симптома, работа с коучем предполагает достижение определенной цели, новых позитивно сформулированных результатов в жизни и работе.

Выделяется четыре базовых этапа коучинга: постановка цели, проверка реальности, выстраивание путей достижения и, собственно, достижение (он ещё именуется этапом воли).

Отличие коучинга от консультирования — ставка на реализацию потенциала самого клиента.

Лекция (лат. lectio - чтение, от legere - читать). Чтение профессора с кафедры, преподавание, урок, учебный час. Лекции публичные, т. е. предназначенные для всех желающих. (*Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка.* - Чудинов А.Н., 1910)

Лекция — чтение профессора в университете в один прием, в назначенный срок; 2) публичное чтение или сообщение о чем-нибудь. (*Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке.* - Попов М., 1907)

Лекция — чтение: публичная л. имеет целью путем популярного изложения ознакомить публику с известным предметом, причем на нее дается лектору особое разрешение от правительства, — и университетская л. — чтение профессора в один прием из области какой-нибудь науки, обыкн. в назначенное для того время. (*Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка.* - Павленков Ф., 1907)

Лекция — (лат. lectio чтение) 1) учебное занятие в высшем учебном заведении, состоящее в устном изложении предмета преподавателем; 2) публичное выступление на какую-либо тему. (*Новый словарь иностранных слов.* - byEdwART, , 2009)

Лекция — лекции, ж. [латин. lectio]. 1. Учебное занятие в высшем учебном заведении, состоящее в устном изложении предмета преподавателем. Читать лекции. Двухчасовая лекция. 2. Публичное чтение на какую-н. тему. Цикл лекций о Пушкине в лектории. 3. только мн. Отпечатанный курс чтений по какому-н. предмету преподавания в высшей школе. Читать лекции кому (разг.) – перен. наставлять, поучать кого-н.; то

Лекционно-
семинарско-зачетная
система обучения

же, что читать мораль. Ты будешь читать ей лекции о добродетели! А. Островский. (*Большой словарь иностранных слов.* - Издательство «ИДДК», 2007)

Лекция — и, ж. (*польск.* lekcja < *лат.* lectio чтение). 1. Учебное занятие в высшем учебном заведении, состоящее в устном изложении предмета преподавателем. // *Ср.* практикум, семинар. 2. Публичное выступление на какую-нибудь тему. Лекционный — относящийся к лекции, лекциям. (*Толковый словарь иностранных слов Л. П. Крысина.* - М: Русский язык, 1998)

Лекция является одним из видов учебных занятий, направленных, прежде всего, на теоретическую подготовку слушателей. Ее цель — дать систематизированные основы знаний по учебной дисциплине, акцентировав внимание на наиболее сложных и узловых вопросах темы. Лекция должна стимулировать активную познавательную деятельность слушателей, способствовать формированию их творческого мышления... Источник: Приказ Минюста РФ от 23.03.2007 N 59 (ред. от 18.10.2010) "Об утверждении Инструкции по организации деятельности учебного центра (учебного пункта) территориального органа уголовно-исполнительной системы" (*Зарегистрировано в Минюсте РФ 05.04.2007 N 9230*) (*Официальная терминология. Академик.ру. 2012*)

Лекция (от лат. lectio - чтение) — систематическое устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, научной, политической темы. (*Большой Энциклопедический словарь. 2000*)

Лекция, -и, жен. Устное изложение учебного предмета или какой-н. темы, а также запись этого изложения. *Читать лекции. Цикл лекций. Конспект лекций. Тетрадь с лекциями по физике. Целую лекцию прочитал по поводу моего поведения* (перен.: длинную нотацию). | прил. **лекционный**, -ая, -ое. (*Толковый словарь Ожегова. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 1992*)

Лекция (от лат. lectio – чтение). Вид монологической речи, устное изложение темы учебного предмета или проблемы. Л. является одной из основных форм распространения знаний. Восприятие Л. слушателями, особенно недостаточно владеющими иностранным языком, зависит от способности лектора сосредоточить и удержать их внимание. Поэтому наиболее важный материал в Л. должен повторяться, создавая некоторую избыточность учебной информации. Будучи речью монологической, Л., обращенная к студентам-

иностранцам, должна иметь форму разговорного монолога (или монолога в диалоге), что предполагает вовлечение слушателей в общение, широкое использование средств воздействия на аудиторию (например, вопросов к слушателям), а также использование средств *наглядности*. Ср. *рассказ, доклад, речь, выступление*. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Лекция о чем и по чему (на тему). Лекция о культуре речи. Цикл лекций о Пушкине. Цикл лекций по русской литературе. Шла лекция по экономике производства (Кетлинская). Лекция на тему «Освоение космоса». (*Пунктуация и управление в русском языке*. Д.Э. Розенталь)

Лекция — доклад, телелекция, занятие, выступление. (*Словарь русских синонимов*)

Семинар (от лат. *seminarium* - рассадник) — вид групповых занятий по какой-либо научной, учебной и др. проблеме, обсуждение участниками заранее подготовленных сообщений, докладов и т. п. (*Большой Энциклопедический словарь*. 2000)

Семинар, -а, муж. 1. Групповые практические занятия под руководством преподавателя в высшем учебном заведении. 2. Групповые занятия, кружок для какой-н. специальной подготовки, для повышения квалификации. С. *экологов*. | прил. *семинарский*, -ая, -ое. (*Толковый словарь Ожегова*. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 1949-1992)

Семинар (от лат. *seminarium* – рассадник) — групповые занятия в учебном заведении по какому-либо специальному предмету, теме. Группа учащихся, углубленно изучая тот или иной вопрос, самостоятельно, по направляющим указаниям преподавателя готовит сообщения, доклады, рефераты, коллективно обсуждает их. С. – эффективная форма развития научного стиля речи, строгого и точного оформления мыслей, формирования полемических умений. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Семинар (от лат. *seminarium* — рассадник, теплица) — форма учебно-практических занятий, при которой учащиеся (студенты, стажёры) обсуждают сообщения, доклады и рефераты, выполненные ими по результатам учебных или

научных исследований под руководством преподавателя. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений темы семинара, подготовка к которому является обязательной. Поэтому тема семинара и основные источники обсуждения предъявляются до обсуждения для детального ознакомления, изучения. Цели обсуждений направлены на формирование навыков профессиональной полемики и закрепление обсуждаемого материала. (*WikimediaFoundation. 2010*)

Семинар (лат. *seminarium* рассадник) — особая форма групповых занятий по какому-либо предмету или теме при активном участии учащихся, слушателей. (*Новый словарь иностранных слов. - byEdwART, , 2009*)

Семинар, а, м. (< фр. *séminaire* < лат. *sēminārium* рассадник). 1. Групповые практические занятия под руководством преподавателя в высшем учебном заведении. // Ср. лекция, практикум. 2. Собрание, совещание по каким-н. специальным вопросам, а также для повышения квалификации. С. по экологии. С. кардиологов. Семинарский — относящийся к семинару 1, 2, семинарам. // Ср. коллоквиум, конгресс, конференция, симпозиум, форум. (*Толковый словарь иностранных слов Л. П. Крысина. - М.: Русский язык, 1998*)

Семинар: бизнес-брок-семинар, бизнес-семинар, занятие, коллоквиум, обсуждение, рассадник, семинар-совещание, семинарчик, спецсеминар. (Словарь синонимов русского языка)

Семинар — научный, учебный термин со значением «форма групповых практических занятий под руководством преподавателя в высшем учебном заведении». (*Этимологический словарь русского языка. М.: Русский язык от А до Я. Издательство <ЮНВЕС>. Москва. 2003*)

Семинар (от лат. *seminarium* — рассадник, переносное — школа) — один из основных видов учебных практических занятий, состоящий в обсуждении учащимися сообщений, докладов, рефератов, выполненных ими по результатам учебных исследований под руководством преподавателей. С. используются и как самостоятельная форма тематических учебных занятий, не связанных с лекционными курсами. (*Большая советская энциклопедия. — М.: Советская энциклопедия. 1969-1978*)

Зачет — форма проверки знаний и навыков студентов вузов и

Термин

Характеристика термина

учащихся средних специальных учебных заведений, полученных на семинарских и практических занятиях, производственной практике, а также их обязательных самостоятельных работ (чертежей, расчетов и др.). (*Большой Энциклопедический словарь. 2000*)

Личностно-ориентированные

Личностно ориентированное обучение (И.С. Якиманская, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич) - технология, цель которой заключается в развитии индивидуальности; становлении предметных, метапредметных и личностных способностей и качеств в процессе органического слияния воспитания и обучения; формировании познавательной мотивации, жизненного и личностного самоопределения, а результат - овладение приемами: целеполагания; планирования; рефлексии — для самообразования, самоорганизации предметной, мета- предметной и личностно-ориентированной деятельности. **Учитель:** конструирует учебный дидактический материал, методические рекомендации к его использованию, включая разные типы учебного диалога, формы контроля за личностным развитием ученика в ходе овладения знаниями в соответствии с принципами дифференцированного подхода в обучении, организации разных видов деятельности; осуществляет педагогическую поддержку ученика, выполняющего индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в формировании предметных, метапредметных и личностных результатов, реализации индивидуальной программы творческого саморазвития ученика. **Ученик:** является источником становления способа учебной работы; проектирует посильное задание, выбирает посильную форму, способ выполнения задания. (Трунцева Т.Н., канд.пед.наук)

Личностно-ориентированное обучение предоставляет возможность каждому школьнику реализовать себя в познании, в учебной деятельности, принимая во внимание его склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт.

Личностно-ориентированное обучение – обучение, при котором цели и содержание обучения, сформулированные в государственном образовательном стандарте, программах обучения, приобретают для учащегося личностный смысл, развивают мотивацию к обучению. С другой стороны, такое обучение позволяет учащемуся в соответствии со своими индивидуальными способностями и коммуникативными потребностями, возможностями модифицировать цели и

Термин

Характеристика термина

результаты обучения. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Личностно ориентированное обучение (ЛОО) — новационная для конца XX века образовательная технология, основанная на идеях целостного подхода к развитию личности, ее культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации. Основная задача при этом – воспитание субъективных свойств личности в единстве с духовно-нравственными. (*Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога)*.— Екатеринбург. В.С. Безрукова. 2000)

Личностно-ориентированные педагогические технологии – технологии кооперативного (взаимодействующего) обучения в условиях имитационно-игровой ситуации при разработке интегративных проектов и выполнении комплексных заданий; саморегулируемое обучение при помощи Метода проектов, направляющих текстов, когнитивного (познавательного) инструктирования. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика*. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Личностно-ориентированные (антропоцентрические) — технологии, которые в центр образовательной системы ставят личность ребёнка, обеспечение безопасных, комфортных условий её развития и реализации природных возможностей. Личность ребёнка превращается в приоритетный субъект, становится целью образовательной системы. В рамках этой группы в качестве самостоятельных направлений выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества, технологии свободного воспитания.

Личностно-ориентированное воспитание — это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих ценностей. «Гуманистическое личностно-ориентированное воспитание — это педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которой происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей». (*Е. В. Бондаревская*)

Методы активного обучения (МАО)

Методы активного обучения (МАО) — совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на

организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности.

Методы обучения — это способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучаемых, направленные на достижение учебно-воспитательных целей.

Методы традиционного обучения — методы информационно-рецептивного обучения, носящие репродуктивный характер и направленные на передачу определенной суммы знаний, формирование навыков и умений практической деятельности. К ним относятся методы устного изложения материала (лекция, рассказ и др.); обсуждения учебного материала (семинар, беседа и т.д.); самостоятельной работы, показа, упражнений и др. В целом традиционные методы предполагают предоставление обучаемым готовых решений в качестве образца. Задача обучаемого при обучении традиционными методами заключается в основном в том, чтобы выучить заданное и воспроизвести его при контроле. Эта активность по своей направленности и содержанию носит репродуктивный характер. Именно это определяет при обучении традиционными методами приоритетную роль памяти и недостаточное внимание к управляемому развитию творческого мышления, которое осуществляется лишь опосредованно.

Методы активного обучения — методы обучения, направленные на развитие у обучаемых самостоятельного творческого мышления и способности квалифицированно решать нестандартные профессиональные задачи. Цель обучения - не только вооружить знаниями, навыками и умениями решать профессиональные задачи, но и развить умение мыслить, культуру мыслительной творческой деятельности. Этим методам присущи активность познавательной деятельности обучаемых, тесная связь теории с практикой, направленность на овладение диалектическим методом анализа и решения сложных проблем, развитая рефлексия, атмосфера сотрудничества и сотворчества, содействие овладению продуктивным стилем мышления и деятельности.

Методы активного социально-психологического обучения — методы активного обучения, целенаправленно реализующие социально-психологические закономерности активной учебной деятельности обучаемого в учебной или

иной целевой группе.

Активные методы обучения — общее название для группы методов, ориентированных на практическое обучение языку за счет широкого использования коллективных форм обучения, в том числе ролевых игр и современных образовательных технологий. К числу таких методов принято относить различные варианты прямого, коммуникативного и интенсивного методов. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Активные методы обучения — методы обучения, которые побуждают обучаемых к активной мыслительной и практической деятельности; делятся на имитационные (игровые и неигровые), связанные с моделированием профессиональной деятельности (деловые игры, анализ педагогических ситуаций и др.) и неимитационные (учебная дискуссия, эвристическая беседа, проблемная лекция и др.) (*А.А. Вербицкий, Н.В. Борисова*).

Активные методы обучения — методы, стимулирующие познавательную деятельность обучаемых. Строятся, в основном, на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы. Наиболее распространенными и характерными активными методами обучения являются: беседа, диспут, семинар, тренинг, деловая игра. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика*). — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Методы обучения — способы взаимосвязанной деятельности преподавателя (мастера производственного обучения) и учащихся, направленные на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, на их воспитание и развитие в процессе обучения. Преподаватель выступает в роли посредника между знаниями, зафиксированными в опыте человечества, и сознанием учащегося, который не имеет этих знаний; предлагает путь познания, по которому должен идти учащийся; организует определенные пути, способы, приемы усвоения учебного материала. Применение методов обучения организует познавательную деятельность учащегося, позволяет представить картину мира, обеспечивает направление и содержание умственной деятельности, ведет к пониманию закономерностей, создает эмоциональное и умственное направление, формирует качества личности. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика*). — М.: НМЦ СПО. С.М.

Вишнякова. 1999)

Активные методы обучения — методы, позволяющие активизировать учебный процесс, побудить обучаемого к творческому участию в нем. Задача: обеспечение развития и саморазвития личности обучаемого на основе выявления его индивидуальных особенностей и способностей, причем особое место занимает развитие теоретического мышления, которое предполагает понимание внутренних противоречий изучаемых моделей. Активные методы обучения позволяют развивать мышление обучаемых; способствуют их вовлечению в решение проблем, максимально приближенных к профессиональным; не только расширяют и углубляют профессиональные знания, но одновременно развивают практические навыки и умения.

Активные методы обучения делятся на два типа: активные методы обучения 1-го типа включают в себя проблемные лекции, проблемно-активные практические занятия и лабораторные работы, семинары и дискуссии, курсовое и дипломное проектирование, практику, стажировку, обучающие и контролирующие программы, конференции, олимпиады и т.п. Все они ориентированы на самостоятельную деятельность обучаемого, проблемность. Но в них отсутствует имитация реальных обстоятельств в условной ситуации; активные методы обучения 2-го типа (имитационные) подразделяются на неигровые (метод анализа конкретных ситуаций, тренажеры, имитационные упражнения на нахождение известного решения. Здесь есть моделирование реальных объектов и ситуаций, но отсутствует свободная игра с ролевыми функциями.) и игровые (деловые (управленческие) игры, метод разыгрывания ролей, индивидуальные игровые занятия на машинных моделях). (*Российская энциклопедия по охране труда. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006*)

Методы обучения — приемы и способы, совместной работы обучающего и обучаемых по передаче и усвоению знаний, умений и навыков, а также по развитию способностей и профессиональных качеств, необходимых в практической деятельности. Наиболее распространенные методы обучения: устное изложение материала (объяснение, рассказ, лекция и др.), обсуждение изучаемого материала (беседа, групповое занятие, семинар), показ (демонстрация), упражнение (тренировка), практическая работа, самостоятельная работа. (*Пограничный словарь. — М.: Академия Федеральной*

ПС РФ. 2002)

Методы обучения — способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (*Ю.К. Бабанский*)

Метод обучения (от др.-греч. μέθοδος — путь) – процесс взаимодействия между преподавателями и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения. Приём обучения (обучающий приём) - кратковременное взаимодействие между преподавателем и учениками, направленное на передачу и усвоение конкретного знания, умения, навыка.

По сложившейся традиции в отечественной педагогике методы обучения подразделяются на три группы:

1) Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические (По источнику изложения учебного материала); репродуктивные объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности); индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала).

2) Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности: устные, письменные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками.

3) Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

В практике обучения по степени осознанности восприятия учебного материала методы бывают:

1) **Пассивный метод** – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя. Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается

самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. С учетом этих плюсов, многие учителя предпочитают пассивный метод остальным методам. Надо сказать, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета. Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в вузах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

2) Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

3) Интерактивный метод («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Эти определения требуют дальнейшего уточнения, т.к. процесс обучения не может быть пассивным и не всегда является открытием (эврикой) для учащихся. (WikimediaFoundation. 2010)

Методы обучения — система последовательных

взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования. Метод обучения характеризуется тремя признаками: обозначает цель обучения, способ усвоения, характер взаимодействия субъектов обучения. М.о. — категория историческая, они изменяются с изменением целей и содержания образования. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 141*)

Метод обучения - способ передачи другим познаний (*Д.И. Тихомиров*).

Метод обучения - все способы, приёмы и действия учителя (*К.В. Ельницкий*).

Метод обучения - совокупность координированных приёмов преподавания (*С.А. Ананьев*).

Методы обучения — способы совместной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение ими образовательных целей. (*Педагогика. Учеб.под ред. Л.П. Крившенко. - М., 2005. С. 417*)

Методы обучения — упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и учащихся, при помощи которых достигается прочное овладение знаниями, умениями и навыками, формируется мировоззрение учащихся, развиваются способности к самостоятельному приобретению и творческому применению знаний (например, рассказ, объяснение, лекция, иллюстрация и демонстрация, упражнение и др.). (*Соломахо П.Э. Общая и профессиональная педагогика. - М., 2002. С. 16*)

Методы обучения — приемы и способы, совместной работы обучающего и обучаемых по передаче и усвоению знаний, умений и навыков, а также по развитию способностей и профессиональных качеств, необходимых в практической деятельности. Наиболее распространенные методы обучения: устное изложение материала (объяснение, рассказ, лекция и др.), обсуждение изучаемого материала (беседа, групповое занятие, семинар), показ (демонстрация), упражнение (тренировка), практическая работа, самостоятельная работа. (*Пограничный словарь. — М.: Академия Федеральной ПС РФ. 2002*)

Методы обучения — способы взаимосвязанной деятельности преподавателя (мастера производственного обучения) и учащихся, направленные на овладение учащимися знаниями,

умениями и навыками, на их воспитание и развитие в процессе обучения. Преподаватель выступает в роли посредника между знаниями, зафиксированными в опыте человечества, и сознанием учащегося, который не имеет этих знаний; предлагает путь познания, по которому должен идти учащийся; организует определенные пути, способы, приемы усвоения учебного материала. Применение методов обучения организует познавательную деятельность учащегося, позволяет представить картину мира, обеспечивает направление и содержание умственной деятельности, ведет к пониманию закономерностей, создает эмоциональное и умственное направление, формирует качества личности. *(Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)*

Методы обучения — система последовательных, взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования, развитие умственных сил и способностей учащихся, овладение ими средствами самообразования и самообучения. М. о. обозначают цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия субъектов обучения. *(Словарь терминов по общей и социальной педагогике. — Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ. А.С. Воронин. 2006)*

Методы обучения — система последовательных, взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования, развитие умственных сил и способностей учащихся, овладение ими средствами самообразования и самообучения. М. о. обозначают цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия субъектов обучения. *(Педагогический словарь. — М.: Академия. Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. 2005)*

Методы обучения — способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К. Бабанский). *(Словарь по педагогической психологии. М. В. Гамезо. 2001)*

Метод — это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. В основе метода лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие

критического мышления.

Интерактивные методы преподавания. Группа современных методов, базирующихся на интеракционизме – одной из популярных в современной социальной психологии концепции. В рамках этой концепции предлагается понимание социального взаимодействия людей как межличностной коммуникации, важнейшей особенностью которой признается способность человека «принимать роль другого», представлять, как его воспринимает партнер по общению и соответственно интерпретировать ситуацию и конструировать собственные действия. И. м. п. разрабатываются в рамках проекта «Чтение и письмо для развития критического мышления» (Reading and Writing for Critical Thinking – RWCT), реализуемого совместно преподавателями многих стран. Главной задачей проекта является внедрение в педагогику таких методов, которые развивают критическое мышление учащихся всех возрастов, независимо от изучаемого предмета, т. е. являются универсальными. Эти методы можно эффективно применять и в традиционных формах обучения, в том числе и на занятиях по иностранным языкам. Центральной идеей И. м. п. является развитие критического мышления как конструктивной интеллектуальной деятельности, осмысленное восприятие информации и последующее ее усвоение. Критическое мышление – это сложный ментальный процесс, начинающийся с ознакомления с новой информацией и заканчивающийся принятием решения. В рамках И. м. п. разработаны основы обучения и учения, состоящие из стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии. На стадии вызова пробуждается интерес к новой теме, ученики с опорой на предыдущие знания и языковой опыт делают прогнозы относительно содержания новой информации. На стадии осмысления проводится работа с текстом, изучается новый материал, ученики интегрируют идеи, заложенные в тексте, со своими собственными идеями, для того чтобы прийти к пониманию новой информации. На стадии рефлексии учащиеся размышляют над полученной информацией, закрепляя таким образом новый материал. В качестве И. м. п. были предложены и широко используются следующие методы: кластерный метод (от англ. cluster – гроздь; в ряде публикаций называется также методом карты понятий, методом ассоциогаммы), метод сравнительной диаграммы, метод пазла (англ. puzzle – загадка, головоломка), метод целенаправленного чтения, метод двухчастного дневника и ряд других. Так, при работе с использованием метода кластера, который применяется для стимуляции познавательной деятельности учащихся, развития их памяти и

пространственного мышления, работа протекает следующим образом. Учитель записывает в центре классной доски тему (ключевое слово), просит учеников сделать то же в тетрадях, а затем подумать и записать вокруг данного слова (словосочетания) все, что приходит им на ум в связи с предложенной темой. Затем учащиеся обмениваются своими идеями при работе в парах, делятся ими со всем классом и фиксируют их на доске и в тетрадях. Использование другого метода – двухчастного дневника – предполагает в процессе чтения текста записывать в тетради в разделе «отрывок» слова (фразы, предложения), которые вызывают у обучаемых различные ассоциации, эмоции, а в другом разделе – «реакции» – фиксировать свои мысли и чувства в связи с прочитанной частью текста. Затем проводится обсуждение результатов работы. Система занятий в рамках каждого метода преподавания включает три выше названные стадии усвоения и закрепления материала: вызов, осмысление, рефлексия. Опыт преподавания свидетельствует об эффективности применения И. м. п. в качестве одного из способов развития интеллектуальных способностей, аналитического мышления учащихся в процессе межличностной коммуникации как на занятиях по языку, так и другим дисциплинам (Конева, 2008; Соосар, Замковая, 2004). (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Модульное обучение

Модульное обучение — организация образовательного процесса, при котором учебная информация разделяется на модули (относительно законченные и самостоятельные единицы, части информации). Совокупность нескольких модулей позволяет раскрывать содержание определённой учебной темы или даже всей учебной дисциплины. Модули могут быть целевыми (содержат сведения о новых явлениях, фактах), информационными (материалы учебника, книги), операционными (практические упражнения и задания). М.о. способствует активизации самостоятельной учебной и практической деятельности учащихся. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь*. — М., 2002. С. 146)

Модульное (от лат. *modulus* – мера) **обучение** — организация образовательного процесса, при котором учебная информация разделяется на модули (относительно законченные и самостоятельные единицы, части информации). Совокупность нескольких модулей позволяет

раскрыть содержание определенной учебной темы или даже всей учебной дисциплины. М. о. способствует активизации самостоятельной учебной и практической деятельности учащихся. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Модульное обучение — эффективный способ повышения уровня подготовки руководителей организаций и специалистов по охране труда. В связи с качественным изменением содержания нормативных документов (особенно в области взрывопожарной безопасности и радиационной безопасности) требуются знания, не предусмотренные действующими программами профессиональной подготовки. (*Российская энциклопедия по охране труда*. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006)

Модульное обучение — технология обучения, сущность которой состоит в том, чтобы обучающийся мог самостоятельно работать с предложенной ему индивидуальной учебной программой, включающей в себя банк информации и методическое руководство; ставит своей целью обеспечение гибкости, приспособление к индивидуальным потребностям личности и уровню ее базовой подготовки. При модульном обучении педагог выполняет помимо информирующих и контролирующих функций еще и функции консультанта и координатора. Использование принципа модульного обучения на практике позволяет строить учебный материал так, чтобы разделы не были независимы друг от друга, что дает возможность изменять, дополнять и создавать учебный материал, не нарушая единого содержания. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика*. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Проблемно-модульное обучение — система преподавания, согласно которой весь континуум мыслительной деятельности обучаемого, доминирующей мотивацией которой является постановка и решение лично значимой проблемы, может быть разделен на системные «кванты» (М. А. Чошанов). (*Современный образовательный процесс: основные понятия и термины*. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006)

Модульное обучение — способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного представления

Термин

Характеристика термина

учебной информации.

Обучение в сотрудничестве

Педагогика сотрудничества — технология, создающая все условия для реализации задач сохранения и укрепления здоровья учащихся и педагогов. Проявления гуманного отношения к детям, перечисленные в качестве факторов учебно-воспитательного процесса, такие как любовь к детям, и оптимистичная вера в них, отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимости к детским недостаткам, в сочетании с проявлениями демократизации отношений – правом ребёнка на свободный выбор, на ошибку, на собственную точку зрения – оказывают благоприятное воздействие на психику учащихся и способствуют формированию здоровой психики и, как следствие, высокого уровня психологического здоровья. Этому же способствует решение одной из задач ПС – формирование положительной Я-концепции личности подростка.

Обучение в сотрудничестве (Р. Славин, Д. Джонсон, Р. Джонсон, Э. Джонсон-Холубек, Дж. Аронсон) - технология, цель которой обеспечение активизации учебного процесса и достижение высокого уровня усвоения знаний через организацию совместных действий учащихся, а результат - реализация принципов индивидуального обучения и дифференцированного подхода, позволяющих максимально реализовать учебные возможности каждого учащегося. **Учитель:** организует коллективную деятельность учащихся на основе распределения первоначальных ролей и заданий, адекватных учебным целям. **Ученик:** достигает планируемого результата на основе взаимопонимания, обмена способами деятельности и сотрудничества в коллективе. (канд.пед.наук Трунцева Т.Н.)

Проблемное обучение

Проблемное обучение — обучение, при котором преподаватель, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки. П. о. направлено на формирование познавательной самостоятельности учащихся, развитие их логического, рационального, критического и творческого мышления и познавательных способностей. (*Российская педагогическая энциклопедия. — М.: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993*)

Проблемное обучение (М.И. Махмутов, А.М. Матюшкин, М.Н. Скаткин) - технология, цель которой заключается в создании в сознании учащихся под руководством учителя проблемных ситуаций; организации активной самостоятельной деятельности по выходу из проблемных ситуаций, а результат - в возрастании уровня творческой активности, определяющегося: устойчивой самостоятельностью выполнения работ; наличием творческого воображения, способности к логическому анализу; открытием нового способа решения проблемы; самостоятельным доказательством. **Учитель:** создает ситуацию проблематизации учебного материала: в постановке и решении теоретических учебных проблем; в решении практических проблем; оказывает помощь в поиске способа применения известного знания в новой ситуации (конструирование, изобретение); создает ситуацию связи обучения с жизнью, игрой, трудом. **Ученик:** творчески овладевает знаниями, умениями, навыками и развивает мыслительные способности; осуществляет поиск способа применения известного знания в новой ситуации (конструирование, изобретение); создает художественное решение на основе творческого воображения. (Трунцева Т.Н., канд.пед.наук)

Проблемное обучение — организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания. В совместной деятельности с преподавателем учащийся не просто перерабатывает информацию; усваивая новое, он переживает этот процесс как субъективное открытие еще неизвестного ему знания, как постижение и понимание научных фактов, принципов, способов или условий действия, как личностную ценность, обуславливающую развитие познавательной мотивации, интереса к содержанию предмета. В П. о. путем создания проблемной ситуации моделируются условия исследовательской деятельности и развития творческого мышления учащегося. Компонентами этой ситуации являются объект и субъект познания и мыслительное их взаимодействие, особенности которого зависят от учебного материала и дидактических приемов организации познавательной деятельности. (*Краткий психологический словарь*. — Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС». Л.А.Карпенко, А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский. 1998)

Проблемное обучение (от греч. problema – задача) — система

методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы. Усвоение новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их учащимися с помощью учителя. (*Психологический словарь. И.М. Кондаков. 2000*)

Проблемное обучение (англ. problemeducation) — система методов и средств, обеспечивающих возможности творческого участия учащихся в процессе усвоения новых знаний, формирование творческого мышления и познавательных интересов личности. (*Большой психологический словарь. — М.: Прайм-ЕВРОЗНАК. Под ред. Б.Г. Мецержкова, акад. В.П. Зинченко. 2003*)

Проблемное обучение (англ. problemeducation) — обучение, предусматривающее создание на уроке проблемных ситуаций и обсуждение возможных подходов к их решению, в ходе которого обучаемые учатся применять ранее усвоенные знания и приобретенные навыки и умения и овладевают опытом (способами) творческой деятельности. Организованный преподавателем способ активного взаимодействия учащегося с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания. В ходе совместной деятельности учащийся не просто перерабатывает информацию; усваивая новое, он переживает этот процесс как субъективное открытие, как постижение и понимание новых фактов, принципов, как личностную ценность, обуславливающую развитие познавательной мотивации, интереса к содержанию предмета. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009*)

Проблемное обучение — система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы. (*Психологический словарь. 2000*)

Проблемное обучение — обучение, при котором преподаватель, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением

готовых выводов науки. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 218-219*)

Проблемное обучение — активное, развивающее обучение, основанное на организации поисковой деятельности обучающихся, на выявлении и разрешении ими реальных жизненных или дидактических противоречий. Его фундаментом являются выдвижение и обоснование проблемы, формирование познавательного интереса и моделирование умственного процесса как творчества. Центральными категориями П.о. являются проблема, проблемная задача, проблемные вопросы, проблемная ситуация. (*Психолого-педагогический словарь офицера воспитателя корабельного подразделения. — Новороссийск: Издательство: Новороссийск. Г.А.Броневицкий, Г.Г.Броневицкий, А.Н.Томилин. 2005*)

Проблемное обучение — 1) один из видов обучения, основанных на использовании эвристических методов. Ставит своей целью развитие эвристических умений в процессе разрешения проблемных ситуаций, которые могут носить как практический, так и теоретико-познавательный характер; 2) организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания. (*Словарь-справочник по педагогической психологии. М.В. Гамезо, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева. 2001*)

Проблемное обучение — технология обучения, основанная на использовании активных методов. Ставит своей целью развитие эвристических умений в процессе разрешения проблемных ситуаций, которые могут носить как практический, так и теоретико-познавательный характер. Учащиеся оказываются в условиях необходимости практического использования знаний и умений в новой, непривычной для них обстановке, перед необходимостью выбора правильного решения из ряда известных им решений. В поисковый процесс вовлекаются и тем самым активизируются знания и аналитические умения, имеющиеся у обучаемых; одновременно с этим осознается их недостаточность, стимулируется познавательный интерес. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999*)

Проблемное обучение [греч. *problema* — задача, задание] — организованный педагогом способ активного взаимодействия субъектов образовательного процесса с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого они приобщаются к объективным противоречиям науки, социальной и профессиональной практики и способам их разрешения, учатся мыслить, вступать в отношения продуктивного общения, творчески усваивать знания. (А.А.Вербичкий. *Энциклопедический словарь по психологии и педагогике*. 2013)

Проблемное обучение — система педагогических методов и средств, обеспечивающих творческое участие обучающихся в усвоении новых знаний, формирование творческого мышления и познавательных способностей личности. (Адаптивная физическая культура. *Краткий энциклопедический словарь*. — М.: Флинта. Э. Н. Вайнер, С. А. Кастюнин. 2012)

Проектная технология

Проектное обучение (Дж. Дьюи, У. Килпатрик, С.Т. Шацкий) - технология, цель которой заключается в организации самостоятельной познавательной и практической деятельности; формировании широкого спектра УУД, личностных результатов, а результат - овладение учащимися алгоритмом и умением выполнять проектные работы способствует формированию познавательного интереса; умения выступать и отстаивать свою позицию, самостоятельность и самоорганизация учебной деятельности; реализация творческого потенциала в исследовательской и предметно-продуктивной деятельности. **Учитель** является консультантом, мотивирующим и направляющим исследовательскую, аналитическую, проектную, творческую деятельность учащегося. **Ученик** самостоятельно выбирает эффективный маршрут решения предметной, метапредметной, личностной проблемы из многих вариантов, используя разнообразные источники информации, материалы, формы, способы деятельности. (Трунцева Т.Н., канд.пед.наук)

Проектирование (англ. *projection/planning*; нем. *Projektierung*) – одна из форм опережающего отражения действительности; процесс создания прообраза (прототипа) предполагаемого объекта, явления или процесса посредством специфических методов. (Энциклопедия социологии, 2009)

Метод проектного обучения, или метод

проектов, основывается на идеях Дьюи, Девея, Килпатрика и других американских ученых и философов. В ходе выполнения проекта школьник учится: определять замысел деятельности; ставить цели индивидуальной или коллективной деятельности; собирать нужную информацию, систематизировать ее, критически оценивать и использовать; вести деловую дискуссию, для того чтобы уметь высказывать и отстаивать свои требования. В ходе первичного проектирования деятельности школьник учится: моделировать деятельностьную перспективу (результат); определять последовательность конкретных действий для достижения результата; выявлять конкретные условия реализации поставленной задачи; искать способы достижения целей, реализовывать их и переносить этот опыт на другие ситуации; развивать и испытывать свои возможности и понимать их пределы; выявлять имеющиеся напряжения и конфликты и искать пути их решения; участвовать в дискуссии; участвовать отдельно и в группе в событиях и решающим образом (целеустремленно) влиять на них.

Исследовательские проекты – проекты, требующие хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Эти проекты подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с научным исследованием.

Творческие проекты – проекты предполагающие соответствующее оформление результатов в виде сценария видеофильма, драматизации программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа и так далее, дизайна и рубрик газеты, альбома и пр.

Ролевые, игровые проекты – это проекты, в которых структура только намечается и остается открытой до завершения работы, а участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.

Ознакомительно-ориентировочные (информационные) проекты – проекты, направленные на сбор информации о каком-то объекте, явлении. При этом предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой

аудитории.

Практико-ориентированные (прикладные) проекты – отличаются четко обозначенным с самого начала результатом деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

Монопроекты – проекты, как правило, проводящиеся в рамках одного предмета. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы (например, в курсе физики, биологии, истории и т.д.) в ходе серии уроков. Среди них выделяются: литературно-творческие проекты, естественнонаучные, экологические, языковые (лингвистические), культуроведческие, спортивные, географические, исторические, музыкальные проекты.

Межпредметные проекты – это небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, либо достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта. Они требуют очень квалифицированной координации со стороны специалистов, слаженной работы многих творческих групп, имеющих определенные исследовательские задания, хорошо проработанные формы промежуточных и итоговых презентаций.

Метод проектов — один из активных методов обучения, в основе которого лежит развитие познавательных, творческих навыков обучаемых и критического мышления, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. (*Российская энциклопедия по охране труда. — М.: НЦ ЭНАС. Под ред. В. К. Варова, И. А. Воробьева, А. Ф. Зубкова, Н. Ф. Измерова. 2006*).

Метод проектов — метод обучения, ориентирующий учащихся на создание образовательного продукта: различают созидательный проект, потребительский проект, проект решения проблемы, проект-упражнение (У.Х. Килпатрик). (*Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006*)

Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым

практическим результатом, оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат); это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. (*WikimediaFoundation. 2010*)

Метод проектов — система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов. (*Российская педагогическая энциклопедия. — М.: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993*)

Метод проектов — организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий-проектов. (*Большая советская энциклопедия. — М.: Советская энциклопедия. 1969—1978*)

Метод проектов — система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 140-141*)

Метод проектов — форма организации обучения, при которой учащиеся приобретают знания, умения и навыки в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов, разработанных совместно с учителем и учащимися в процессе обучения, с учетом окружающей реальности и интересов детей. (*Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике. - М., 2004. С. 80*)

Развивающее обучение — направленность содержания, принципов, методов и приемов обучения на достижение наибольшей эффективности развития познавательных возможностей школьников (восприятия, мышления, памяти, представлений и др.).

Развивающее обучение

Развивающее обучение (В. В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) - технология, цель которой заключается в формировании системы научных понятий, мышления, способов умственных действий, системы умственных действий (принятие учебной задачи, преобразование ситуации, входящей в данную задачу, моделирование), а результат - в формировании инди-

видуальной учебной деятельности, становлении субъекта учения; формировании основных познавательных УУД. **Учитель:** создает ситуацию коллективной учебной деятельности (диалоги, дискуссии); реализует ситуацию социального взаимодействия (проекты, соревнования, дискуссии, решение учебных задач, проблем). **Ученик:** формулирует и осуществляет цели сознательного самоизменения (возникает желание и умение учиться). (Трунцева Т.Н., канд.пед.наук)

Развивающее обучение (англ. *developing education*) — обучение, опирающееся на самостоятельный поиск знаний, на творческую деятельность учащихся, которая характеризуется функционированием механизма догадок, переносом знаний и умений в новую ситуацию. В современной методике преподавания языков Р. о. наиболее успешно реализуется в рамках индивидуализированного подхода (см. индивидуализация обучения), а также центрированного на ученике подхода, которые можно рассматривать как дальнейшее развитие идей коммуникативно-деятельностного подхода к обучению. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*. — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Развивающее обучение — направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путём использования их потенциальных возможностей. (*Российская педагогическая энциклопедия*. — М.: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993)

Развивающее обучение — направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путём использования их потенциальных возможностей. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь*. — М., 2002. С. 232-233)

Развивающее обучение — обучение, создающее условия для реализации каждым учеником своих индивидуальных особенностей, мотивов, интересов, социальных установок, направленности личности. (*Колычева З.И. Ноосферная педагогика как новая образовательная парадигма*. - СПб., 2004. С. 181)

Обучение развивающее — ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и на их реализацию. В концепции О.р. ребенок рассматривается не как объект

обучающих воздействий учителя, а как самоизменяющийся субъект учения. (*Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. - М., 2005. С. 97*)

Развивающее обучение (система Д. Б. Эльконина—В.В. Давыдова) — это полное научно-методическое и практически-организационное обеспечение учебного процесса начальной школы по математике, родному (русскому) языку, изобразительному искусству, литературе, естествознанию. (*Большой психологический словарь. — М.: Прайм-ЕВРОЗНАК. Под ред. Б.Г. Меццержакова, акад. В.П. Зинченко. 2003*)

Развивающее обучение — система методов и приемов, основывающаяся на принципе признания ученика субъектом познавательной деятельности и реализующаяся в процессе выполнения учебных заданий различной степени сложности. (*Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006*)

Развивающее обучение — направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путем использования их потенциальных возможностей. (*Словарь-справочник по педагогической психологии. М.В. Гамезо, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева. 2001*)

Развивающее обучение — технология обучения, ставящая своей целью развитие личности и ее способностей в процессе усвоения и применения знаний и умений. Сущность развивающего обучения в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию, а основой является учебная деятельность учащихся в ходе выполнения учебной работы. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999*)

Коррекционно-развивающее обучение (КРО) — форма дифференциации образования в общеобразовательной школе для оказания помощи детям с трудностями в обучении и адаптации к школьной жизни. (*Бим-Бад Б.М. «Педагогический энциклопедический словарь». М., 2002 г., 128-129*)

Разноуровневое
обучение

Разноуровневое обучение — это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого

предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладеть учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне (А, Б, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. (WikimediaFoundation. 2010)

Разноуровневое обучение — это технология, при которой за критерий оценки деятельности ученика принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению. Темы же, предписанные стандартами образования, остаются едины для всех уровней обучения.

Сетевая технология обучения – технология обучения, базирующаяся на использовании сети Интернет при создании, передаче информации и приобретении знаний, формировании навыков, умений и контроля за их формированием в процессе обучения и взаимодействия между преподавателем и обучаемыми, а также администратором сети. С. т. о. включает:

1) формы телекоммуникации (электронная почта, чат, форум, веб-конференция) и

2) информационные ресурсы (аудио-видеоматериалы, учебные тексты по различной тематике).

Сетевая технология
обучения

(Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Сетевое (взаимное) обучение (англ. networkedlearning, peer-to-peerlearning) — относительно новая парадигма учебной деятельности, базирующаяся на идее массового сотрудничества, идеологии открытых образовательных ресурсов, в сочетании с сетевой организацией взаимодействия участников.

Современные подходы
в обучении

Акустический (от греч. – akustikos – слуховой) **подход** – один из приемов обучения произношению, при использовании которого формирование произносительных навыков происходит в процессе обучения устной речи с опорой на выполнение имитативных упражнений. Характерен для прямых и интенсивных методов обучения. Эффективность такого подхода зависит от фонематических и имитационных

способностей учащихся. (*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)*). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Дифференцированный подход в воспитании предполагает реализацию педагогом воспитательных задач применительно к возрасту, полу, уровню обученности и воспитанности учащихся. Дифференциация направлена на изучение качеств личности, ее интересов, склонностей, уровня самосознания и социальной зрелости. При дифференцированном подходе учащиеся группируются на основе сходства в интеллекте, поведении, отношениях, уровне сформированности ведущих качеств. В современной практике выделяют группы детей с разным уровнем интеллектуального развития, детей с физическими недостатками, трудных подростков и др. Воспитательная работа при дифференцированном подходе ведется с группами. Каждая группа учащихся требует индивидуального подхода и личностно-ориентированного воспитания, а также своей системы методов педагогического воздействия.

Индивидуальный подход определяется своеобразием каждой конкретной личности: сочетанием интегративных качеств, задатками, дарованиями, способностями, сильными сторонами характера, типом темперамента, самоуправлением, поведением и деятельностью, отношением к себе. По мнению В. М. Коротова, индивидуальный подход должен учитывать интересы каждого ребенка, особенности характера и темперамента, уровень физического и психического развития, условия его воспитания и развития в семье, отношения с окружающими, в частности со сверстниками в коллективе. Следовательно, будучи принципом педагогической деятельности, он включает положения личностного и дифференцированного подходов, но не сводится к ним.

Индивидуальный подход как принцип осуществляется в той или иной мере во всех существующих технологиях, поэтому индивидуализацию обучения можно также считать «проникающей технологией». Однако технологии, ставящие во главу угла индивидуализацию, делающие ее основным средством достижения целей обучения, можно рассматривать отдельно, как самостоятельную систему, обладающую всеми качествами и признаками целостной педагогической технологии.

Индивидуальный подход – это:

- принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-

Термин

Характеристика термина

воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности;

- ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним;

- учет индивидуальных особенностей ребенка в процессе обучения;

- создание психолого-педагогических условий не только для развития всех учащихся, но и для развития каждого ребенка в отдельности.

Личностный подход — это важнейший принцип психолого-педагогической науки, предусматривающий создание активной образовательно-воспитательной среды и учет своеобразия индивидуальности личности в развитии и саморазвитии. Именно этот принцип определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом деятельности, а следовательно, означает становление субъект-субъектных отношений. Теоретиком личностного подхода был признан известный психолог *С.Л. Рубинштейн*.

Личностный подход — это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления (*психолог К.К. Платонов*).

Личностный подход является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса (*Б. П. Беспалько*).

Личностный подход, в отличие от индивидуального, требует знания структуры личности, ее элементов, их взаимосвязи как между собой, так и с целостной личностью. Индивидуальный подход она рассматривает как организацию педагогического воздействия с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка (*исследователь проблемы личностного подхода к подростку Н. Г. Савина*).

Теория решения
изобретательских задач
(ТРИЗ)

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) — это технология творчества, основанная на идее о том, что «изобретательское творчество связано с изменением техники, развивающейся по определенным законам» и что «создание новых средств труда должно, независимо от субъективного к этому отношения, подчиняться объективным закономерностям». Появление ТРИЗ было вызвано

потребностью ускорить изобретательский процесс, исключив из него элементы случайности: внезапное и непредсказуемое озарение, слепой перебор и отбрасывание вариантов, зависимость от настроения и т. п. Кроме того, целью ТРИЗ является улучшение качества и увеличение уровня изобретений за счёт снятия психологической инерции и усиления творческого воображения (Г. С. Альтшуллер, 1946-1956 гг).

ТРИЗ-педагогика используется в проблемном обучении для обозначения концепции, цель которой в развитии системного мышления школьников путем решения творческих задач. Не имеет статуса науки педагогики. (Кичева И.В. Обогащение педагогической терминологии в 90-е годы XX века. - Пятигорск, 2004. С. 269-270)

ТРИЗ-педагогика — педагогическая система, целью которой является воспитание творческой личности. (WikimediaFoundation. 2010)

ТРИЗ — теория решения изобретательских задач — область знаний, исследующая механизмы развития технических систем с целью создания практических методов решения изобретательских задач. «Цель ТРИЗ: опираясь на изучение объективных закономерностей развития технических систем, дать правила организации мышления по многоэкранной схеме».

Технологии обучения

Технологии обучения (англ. «studytechnology», или «studytech») — практическое использование закономерностей дидактики в различных сферах деятельности в обучении знаниям, умениям, навыкам. Дидактика (от греч. «didaktikos» — поучающий и «didasko» — изучающий) — дисциплина, разрабатывающая закономерности обучения и образования. Технологии обучения появились в результате получения ответа на три вопроса: «Чему учить?(А) - Как учить?(В) – Кого учить?(С). С помощью дедуктивного способа познания получили возможность осуществить их на практике с помощью одних и тех же алгоритмов познания, формализованных в взаимоотношения АВС. Технологии обучения обладают признаками всеобщего и используются в образовательном, воспитательном и профессиональном обучении.

Педагогическая технология — это такое построение деятельности учителя, в котором входящие в него действия представлены в определенной последовательности и

предполагают достижение прогнозируемого результата.

Образовательные технологии — система деятельности педагога и учащегося, основанная на определённой идее, принципах организации и взаимосвязи целей, содержания и методов образования. Выделяют игровые технологии, компьютерные технологии, диалоговые технологии, связанные с созданием коммуникативной среды; тренинговые технологии (Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 174).

Образовательные технологии — совокупность приемов работы преподавателя и учащихся, обеспечивающая достижение целей обучения языку и овладение языком. Выделяют технологии игровые, компьютерные, тренинговые, связанные с созданием речевой среды, формирующие стратегии овладения и владения языком. Следует различать технологии обучения (приемы работы, реализующие научную организацию труда учителя и учащихся) и технологии в обучении (использование технических средств в учебном процессе) (Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009).

Образовательные технологии (технология обучения (понятие не является общепринятым в традиционной педагогике)) — системный метод создания, применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым (ЮНЕСКО).

Технология обучения – системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства процесса обучения, а также техническое оснащение этого процесса. Технология обучения должна отражать современный уровень научно-педагогических знаний, использовать эффективные методы обучения и воспитания, а также доступные технические средства обучения (ТСО); должна гарантировать стопроцентное достижение поставленных целей обучения и воспитания; все технологии обучения должны быть обеспечены объективными методиками контроля качества процесса формирования личности. (Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999).

Технология обучения (педагогическая технология, образовательная технология) - совокупность психолого-педагогических процессов в конкретной обучающей системе, научное описание приемов и способов педагогической деятельности по решению задач воспитания, обучения и развития личности. (Психолого-педагогический словарь офицера воспитателя корабельного подразделения.— Новороссийск: Издательство: Новороссийск. Г.А. Броневицкий, Г.Г. Броневицкий, А.Н. Томилин. 2000).

Технология обучения составная процессуальная часть дидактической системы (М. А. Чошанов). (Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006).

Технология обучения – совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса. (Словарь терминов по общей и социальной педагогике. — Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ. А.С. Воронин. 2006).

Технологическая карта — документ, содержащий описание дидактической основы проекта (целеполагание, логическая структура) и педагогической техники (диагностика, дозирование домашних заданий, коррекция), используемых в данном учебном периоде инновационных (В. М. Монахов). (Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006)

Технологическая карта — это стандартизированный документ, содержащий необходимые сведения, инструкции для персонала, выполняющего некий технологический процесс или техническое обслуживание объекта.

Технологическая карта

Технологическая карта (ТК) должна отвечать на вопросы:

- Какие операции необходимо выполнять
- В какой последовательности выполняются операции
- С какой периодичностью необходимо выполнять операции (при повторении операции более одного раза)
- Сколько уходит времени на выполнение каждой операции
- Результат выполнения каждой операции
- Какие необходимы инструменты и материалы для

выполнения операции.

Технологические карты разрабатываются в случае: высокой сложности выполняемых операций; при наличии спорных элементов в операциях, неоднозначностей; при необходимости определения трудозатрат на эксплуатацию объекта. Как правило, ТК составляется для каждого объекта отдельно и оформляется в виде таблицы. В одной ТК могут быть учтены различные, но схожие модели объектов. Технологическая карта составляется техническими службами предприятия и утверждается руководителем предприятия.

Карта технологическая — технологический документ, в котором фиксируется весь пооперационный процесс обработки изделия, материалов, производственного оборудования, технологических режимов, время и квалификация работников. (*Словарь бизнес-терминов.Академик.ру. 2001*)

Карта технологическая — описание операций технологического процесса и применяемого оборудования, инструмента с указанием продолжительности операций. (*Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б.. Современный экономический словарь. — 2-е изд., испр.М.: ИНФРА-М. 479 с.. 1999*)

Технологическая карта — технологическая документация в виде карты, содержащей описание процесса изготовления, обработки, производства определенного вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций. (*Экономика и право: словарь-справочник. — М.: Вуз и школа. Л. П. Кураков, В. Л. Кураков, А. Л. Кураков. 2004*)

Технологическая карта — форма технологической документации, в которой записан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование и технологические режимы, необходимое для изготовления изделия время, квалификация работников и т. п. (*Большой Энциклопедический словарь. 2000*)

Технология

Технология (в любой области) — это деятельность, в максимальной мере отражающая объективные законы данной предметной сферы, построенная в соответствии с логикой развития этой сферы и потому обеспечивающая наибольшее для данных условий соответствие результата деятельности предварительно поставленным целям». (*Большая советская*

энциклопедия)

Технология (от греч. technē – искусство, ремесло, мастерство + ...логия) **обучения** — совокупность наиболее рациональных способов научной организации труда, обеспечивающих достижение поставленной цели обучения за минимальное время с наименьшей затратой сил и средств. Термин получил распространение в литературе второй половине XX столетия в связи с развитием программированного обучения и первоначально использовался для обозначения обучения с применением технических средств обучения. В 70-е гг. термин стал использоваться в более широком контексте: и для обозначения обучения с использованием ТСО и как рационально-организованное обучение в целом. Таким образом, в понятие Т. о. стали включать все основные проблемы дидактики, связанные с совершенствованием учебного процесса и повышением эффективности и качества его организации. В наши дни произошла дифференциация двух составляющих содержания термина: технологии обучения (TechnologyofTeasning) и технологии в обучении (TechnologyinTeaching). С помощью первого термина обозначают приемы научной организации труда учителя (НОТ), благодаря которым наилучшим образом достигаются поставленные цели обучения, а с помощью второго – приемы использования в учебном процессе технических средств обучения и сами такие средства. Важнейшими характеристиками Т. о. считаются следующие:

- 1) результативность (высокий уровень достижения поставленной цели каждым учащимся), экономичность (за единицу времени усваивается больший объем учебного материала нежели без использования таких средств при наименьшей затрате усилий учащихся на овладение материалом);
- 2) эргономичность (обучение происходит в обстановке сотрудничества, положительного эмоционального микроклимата, при отсутствии перегрузки и утомления);
- 3) высокая мотивированность в изучении предмета, что способствует повышению интереса к занятиям и позволяет раскрыть резервные возможности учащегося. Большинство исследователей рассматривает Т. о. как один из способов реализации на занятиях личностно-деятельностного подхода к обучению, благодаря которому учащиеся выступают как активные творческие субъекты учебной деятельности. В лингводидактике к Т. о. принято относить: обучение в сотрудничестве, проектные технологии (метод проектов),

центрированное на учащихся обучение, тандем-метод, технология «casestudy», дистанционное обучение, компьютерные технологии, технологии, интенсивные технологии, технология освоения иностранных языков НЕО, игровые технологии и др.

(Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)

Педагогическая технология — направление в современной дидактике, касающееся исследований в области: применения технических средств обучения в учебном процессе; совершенствования структуры и повышения эффективности учебного процесса (см. технология обучения). Термин «П. т.» получил распространение в отечественной лингводидактической литературе в 60-е гг XX в. в связи с развитием программированного обучения и первоначально трактовался как обучение с использованием технических средств. В 70-е гг. толкование понятия расширилось и к нему стали относить фактически все основные проблемы дидактики, направленные на совершенствование учебного процесса. В наши дни произошла дифференциация двух составляющих этого термина: технология обучения (technologyofteaching) как совокупность приемов работы учителя, обеспечивающая достижение поставленной цели обучения и составляющая основу его научной организации труда и технология в обучении (technologyinteaching), т. е. использование технических средств в обучении. Многие исследователи рассматривают педагогические технологии с позиции научной организации труда, педагога (Ш. А. Амонашвили, Н. Ф. Талызина, В. А. Сластенин). В методике преподавания языков к современным технологиям обучения относят, в частности, метод проектов (проектная технология), обучение в сотрудничестве, центрированный на ученике подход, использование технических средств обучения, использование языкового портфеля. *(Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009)*

Педагогическая технология. Понятие «педагогическая технология» появилось в начале 1960-х годов. С 1966 года в Англии раз в два года проходят конференции, по материалам которых выпускаются книги «AspectsofEducationalTechnology». Этот же термин используется и в американских педагогических журналах. В

70-е годы понятие «педагогическая технология» расширилось, к нему начали относить все, что касается совершенствования учебного процесса.

Технология (от греческого *techne* — искусство, мастерство, умения и логия — наука) — совокупность приемов и способов получения, обработки и переработки сырья, материалов. Педагогическая технология — это «не просто исследования в сфере использования технических средств обучения или компьютеров; это исследования с целью выявить принципы и разработать приемы оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, путем конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством оценки применяемых методов». (*Международный ежегодник по технологии образования и обучения, 1978/79. Лондон — Нью-Йорк, 1978. С. 258 (на англ. яз.) Цит. по Кларин М. В*)

Педагогическая технология – набор операций по конструированию, формированию и контролю знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями. Цели должны быть конкретны и измеримы; операции воспроизводимы (вероятность реализации технологии отдельным субъектом должна быть высокой, другие педагоги могут овладеть этим набором операций и успешно их использовать); операции должны иметь законченный процесс по достижению цели; субъективизм учителя должен быть сведен к минимуму. Свобода педагога возможна и необходима в том диапазоне действий, которые приводят к достижению целей. Поскольку на реализацию технологии влияют множество переменных, связанных как с особенностями педагогов, так и с особенностями учащихся, и условий, в которых протекает педагогический процесс, то творчество педагога не может быть исключено. Оно предполагается в любой технологии на уровне отдельных операций, действий.

Рассматривая психологический аспект школьной педагогической технологии, необходимо определить:

1. Ц — цели обучения и воспитания, их психологическую структуру; психические материалы, конструкции.
2. О — набор операций по достижению этих целей. Операции могут рассматриваться на физическом и психологическом уровнях.
3. К — психологические характеристики коммуникаторов

(педагогов), реализующих эти цели выбранными для них операциями.

4. Р — психологические характеристики реципиентов (учащихся), участвующих в акте коммуникации с определенными целями, при взаимодействии с конкретными коммуникаторами и осуществляющих определенные операции по выполнению учебно-воспитательных задач.

5. СР — средства, используемые при выполнении определенных операций.

6. ПР — принципы обучения и воспитания, согласно которым конструируются цели обучения и воспитания, подбираются и реализуются операции по достижению этих целей.

Технология — это функция (Ц, О, К, Р, СР, ПР).

В педагогической технологии можно выделить следующие функциональные компоненты деятельности педагогов: гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский и коммуникативный (Н. В. Кузьмина).

Таким образом, педагогические технологии учителя будут складываться из операций по накоплению знаний, по проектированию целей обучения и воспитания, по организации учебно-воспитательного процесса, по передаче знаний от коммуникатора (педагога) реципиентам (учащимся).

Гностический компонент включает в себя познание педагогом целей обучения и воспитания, содержания предмета преподавания, изучение самого себя, учащихся, принципов и технологий, проведения обучающих и воспитывающих занятия. Гностический компонент предполагает также набор операций по анализу эффективности своей деятельности. Эта задача является одной из важнейших при овладении на этапе познания педагогической деятельностью.

Проектировочный компонент включает в себя проектирование дальних целей (перспектив), операций, средств. Проектирование должно осуществляться с учетом половых различий.

Конструктивный компонент предполагает набор операций по подготовке предстоящего занятия.

Коммуникативный компонент включает в себя набор операций вербального и невербального взаимодействия с

учащимися.

Организаторский компонент предполагает набор операций по подготовке и проведению занятий с учащимися. Два последних компонента тесно связаны друг с другом.

Существуют различные классификации технологий. Для данной работы необходимо различать как минимум два типа технологий: педагогические и психологические. *В педагогических технологиях операции и действия физически ощутимы. Психологические технологии носят скрытый характер: это психические операции и действия в психике конкретного человека. Однако провести четкую границу между ними довольно трудно.

Иногда классификация технологий на психологические и педагогические осуществляется по тому, в какой из наук они применяются. Однако такая классификация не соответствует требованиям к классификациям. Если операция разрабатывалась и применялась в одной науке, а стала применяться в другой, то к какой науке ее относить? Очень часто технологии разрабатываются на стыке двух наук и дать однозначную их отнесенность весьма затруднительно.

Педагогические технологии могут быть классифицированы также следующим образом: технологии обучения, воспитания, развития, диагностики. Технологии обучения можно разбить на технологии обучения и самообучения (учения). Под технологиями обучения понимается набор операций по формированию знаний, умений, навыков.

Технологии воспитания — это набор операций по целенаправленному формированию относительно устойчивых и постоянных высокообобщенных отношений.

Технологии развития тесно связаны с технологиями обучения. Психическое развитие — это формирование умственных умений, это прирост каких-то операций в психике человеке (рис 5). Но при формировании предметных умений тоже идет прирост психических умений, без этого они не могут сформироваться. Таким образом, там, где происходит формирование умений, всегда наблюдается психическое развитие. Однако если при обучении конечным продуктом являются знания, предметные умения, навыки, то при развитии идет замер сформированности умственных умений. Для преподавателя-предметника результатом являются предметные знания, умения, навыки и материалом является содержание предмета, которое должно быть усвоено. При

психическом развитии материал воздействия может быть любой, а результатом (психическим материалом) является степень сформированности психических умений (операций). При физическом развитии результатом являются физические умения.

Таким образом, педагогические технологии по развитию могут не ограничиваться конкретным содержанием предметов. Учителя-предметники цель своей работы видят в усвоении материала предметов. Педагоги, занимающиеся развитием, цель работы видят в формировании психических либо физических операциях.

Говоря о школьной педагогической технологии, можно отметить, что она начинает применяться при определении и формировании готовности к школе. На первом этапе педагоги или психологи диагностируют готовность к школе, после этого при необходимости используют технологии по ее формированию.

Разновидностью технологий обучения, воспитания и развития могут быть технологии по коррекции (исправлению), профилактике (предупреждению), терапии (лечению), реабилитации (восстановлению).

При разработке педагогической технологии актуальным является определение психического материала, который должен быть сформирован в психике учащихся.

(Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — СПб.: КАРО. А. К. Колеченко. 2002)

Педагогическая технология – набор технологических процедур, обеспечивающих систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса. Педагогическая технология—это не только использование технических средств в обучении (таково было первоначальное понимание педагогической технологии), это содержательная техника реализации учебно-воспитательного процесса, а именно: выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность посредством конструирования и применения приемов и материалов, а также оценки применяемых методов. Материализация педагогической технологии — учебник, методика обучения, деятельность учителя и педагога-ученого. *(Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия,*

термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Педагогическая технология – совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образоват. цели. П. т. предполагает соответствующее науч. проектирование, при котором эти цели задаются достаточно однозначно и сохраняется возможность объективных поэтапных измерений и итоговой оценки достигнутых результатов.

П. т. — относительно новое понятие пед. науки. В 60—70-х гг. 20 в. оно ассоциировалось гл. обр. с методикой применения ТСО. В этом смысле оно до сих пор используется во мн. заруб. публикациях; в США издаётся спец. науч. журн. «EducationalTechnology».

В исследованиях рос.специалистов понятие «П. т.» получило более широкий смысл и прилагается к большому кругу образоват. процессов, рассматривается в пед. системах разл. уровня: нац. и региональных, уч. заведений или групп учащихся. Практически оно наиб.широко используется при описании пед. систем учреждений общего и проф. образования.

В любой пед. системе П. т. — понятие, взаимодействующее с дидактич. задачей. Если дидактич. задача выражает цели обучения и воспитания, то П. т. — пути и средства их достижения. При этом в структуре дидактич. задачи определённые личностные качества учащихся, подлежащие преобразованию, выступают как цели обучения и воспитания в конкретных условиях (содержание образования).

Содержательное описание элементов пед. системы даёт представление и о П. т. Состоит П. т. из предписаний способов деятельности (дидактич. процессы), условий, в которых эта деятельность должна воплощаться (организац. формы обучения) и средств осуществления этой деятельности (целенаправленная подготовка учителя-педагога к занятиям и наличие соответствующих ТСО). С дидактич. точки зрения проектирование П. т. — это разработка прикладных методик, описывающих реализацию пед. системы по её отд. элементам. В основе таких описаний лежат теоретич. представления о пед. явлениях, опирающиеся на достоверные исследоват. данные.

В П.т. наиб.сложен вопрос. об описании личностных качеств

учащегося. На всех стадиях пед. процесса может использоваться избранная концепция структуры личности, но сами качества необходимо интерпретировать в т. н. диагностических понятиях, т.е. их описание должно удовлетворять ряду условий: однозначной определённости, обеспечивающей чёткую дифференциацию конкретного качества от других; наличие соответствующего инструментария для выявления диагностируемого качества в процессе уч. контроля; возможности определения разл. уровней сформированности и качества по достоверной шкале измерений.

В отеч. психол.-пед. науке задачи диагностического описания свойств и качеств личности решены лишь частично. Так, в известной классификации осн. свойств личности, предложенной К. К. Платоно-вым («О системе психологии», 1972), различаются группа социальных свойств, группа свойств, описывающих опыт конкретной деятельности, группа интеллектуальных качеств и группа генетич. свойств. Наиб. полное диагностическое описание может быть дано целям формирования опыта личности. Менее полны диагностические описания интеллектуальных и генетич. свойств. Не решён вопрос диагностического описания социальных свойств личности. Поэтому пока нет достаточных оснований говорить о П. т. в воспитат. процессах.

Методика диагностического описания опыта личности и её интеллектуальных качеств представлена нек-рой совокупностью параметров и связанных с ними критериально-ориентиров. тестов для контроля степени достижения учащимися диагностично поставленных целей обучения. Названная совокупность включает параметры, характеризующие содержание обучения (число уч. элементов, степень абстракции их описания, степень осознанности их изучения) и качество его усвоения (уровень усвоения и степень автоматизации применения усвоенных умений).

На основе диагностичного целеполагания разрабатываются стандарты образовательные (т.е. фактически — содержания обучения), уч. программы и учебники, а также строятся дидактич. процессы, гарантирующие достижение заданных целей. Благодаря диагностич-ному целеполаганию в П. т. осуществляется обоснованное дозирование объёмов уч. дисциплин, включенных в уч. план образоват. учреждений, и тем самым преодолевается перегрузка учащихся. В то же время П. т. позволяет достаточно точно определить расчётными методами необходимые соответственно целям

обучения сроки обучения предметам и сроки подготовки в целом.

В проектировании содержания обучения П. т. придаёт большое значение методикам наглядного представления уч. материала, в т. ч. уч. элементов, подлежащих усвоению.

Технология обучения представляет собой вариативную составляющую П. т.: выбор определяется особенностями дидактич. задачи. Разумеется, выбор технологии обучения подчиняется всем правилам принятия оптимальных решений (наилучших для данных условий). П. т. предоставляет в распоряжение преподавателя широкий спектр дидактич. возможностей, обеспеченных качествами, критериями для их оценки и выбора.

Для выбора дидактич. процесса в П. т. используются особые понятия алгоритма функционирования и алгоритма управления. Построение алгоритма функционирования (правил познават. деятельности учащихся) опирается на определённую психол. теорию усвоения знаний, принятую в данной П. т. От совершенства теории усвоения зависит скорость и нек-рые др. показатели качества обучения. Однако выдвинутые психологами гипотезы усвоения не доведены до инструментального уровня, как того требует П. т. Для построения управляемого дидактич. процесса разработана обобщённая схема алгоритма функционирования. Она охватывает неск. этапов обучения: ориентировки (формирования представления о целях и задачах усвоения предмета, о логич. структуре курса и т. п.; осмысление избранной последовательности содержания предмета и соответствующих метод. приёмов изучения), исполнения (изучение отд. тем курса, межпредметных связей и др.), контроля и корректирования.

Алгоритм управления представляет собой систему правил слежения, контроля и коррекции познават. деятельности учащегося для достижения поставленной цели. Для реализации каждой из возможных целей обучения следует применять строго определённый алгоритм управления познават. деятельностью учащегося, что позволяет не только оценивать успешность процессов обучения, но и заранее проектировать процессы с заданной эффективностью

Разрабатываются спец. показатели эффективности у ч занятий, способы их нахождения и интерпретации их смысла. Это способствует снижению значения субъективных (и чаще всего не конструктивных) подходов к оценкам учебных

достижений.

П.т. предоставляет преподавателю возможности для осмысленного выбора и инструментальной оптимизации дидактического процесса в целом.

При выборе способа управления дидактическим процессом решается вопрос о наиб. подходящих (доступных) для соответствующих целей ТСО.

Особая проблема в П.т. — целенаправленный выбор организац. форм обучения, т.к. время, отведенное на образоват. деятельность в учебном заведении в целом и по отд. дисциплинам, до сих пор определяется не педагогическими соображениями. Решением этой проблемы может быть достигнута гармонизация П.т. и педагогической системы учебного заведения в целом.

При использовании апробированных в П.т. методов меняются требования к искусству и способности педагога к импровизации в сторону точного соблюдения предписаний П.т.

Развитие работ в области П.т. и накопление соответствующего исследоват. материала существенно обогащает педагогику, повышая степень ее практико-ориентированности.

Литература: Янушкевич Ф. Технология обучения в системе высшего образования М 1986, Беспалько В. П. Слагаемые пед. технологии М 1989, с. г. о ж с Педагогика и прогрессивные технологии обучения М, 1995 Кларин М. В. Пед. технология в учебном процессе, М, 1989 В. П. Беспалько

(Российская педагогическая энциклопедия. — М: «Большая Российская Энциклопедия». Под ред. В. Г. Панова. 1993)

Педагогическая технология — совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели. П.т. предполагает соответствующее научное проектирование, при котором эти цели задаются достаточно однозначно и сохраняется возможность объективных поэтапных измерений и итоговой оценки достигнутых результатов.

В 60-70-х гг. понятие П.т. ассоциировалось с методикой применения технических средств обучения (ТСО). В этом смысле оно до сих пор используется во мн. зарубежных публикациях; в США издаётся специальный научный журнал

"EducationalTechnology".

П.т. состоит из предписаний способов деятельности (дидактические процессы), условий, в которых эта деятельность должна воплощаться (организационные формы обучения), и средств осуществления этой деятельности (целенаправленная подготовка учителя и наличие ТСО). С дидактической точки зрения П.т. - это разработка прикладных методик, описывающих реализацию педагогической системы по её отдельным элементам.

В П.т. наиболее сложным является вопрос об описании личностных качеств учащихся. На всех стадиях педагогического процесса может использоваться избранная концепция структуры личности, но сами качества необходимо интерпретировать в т.н. диагностичных понятиях. Методика диагностичного описания опыта личности и её интеллектуальных качеств представлена некоторой совокупностью параметров и связанных с ними критериально-ориентированных тестов для контроля степени достижения учащимися диагностично поставленных целей обучения. Названная совокупность включает параметры, характеризующие содержание обучения и качество его усвоения.

На основе диагностичного целеполагания разрабатываются образовательные стандарты (см. Стандарты образовательные) - т.е. фактически содержание обучения, образовательные программы и учебники, а также строятся дидактические процессы, гарантирующие достижение заданных целей.

Технология обучения представляет собой вариативную составляющую П.т. Выбор технологии обучения определяется особенностями дидактической задачи и подчиняется всем правилам принятия оптимальных решений.

Для выбора способа деятельности в П.т. используются понятия алгоритма функционирования и алгоритма управления. Построение алгоритма функционирования (правил познавательной деятельности учащихся) опирается на психологическую теорию усвоения знаний, принятую в данной П.т. Для построения управляемого дидактического процесса разработана обобщённая схема алгоритма функционирования. Она охватывает несколько этапов обучения: ориентировки (формирование представления о целях и задачах усвоения предмета; осмысление избранной последовательности содержания предмета и соответствующих приёмов изучения), исполнения (изучение отдельных тем

курса, межпредметных связей и пр.), контроля и корректирования.

Алгоритм управления представляет собой систему правил слежения, контроля и коррекции познавательной деятельности учащихся для достижения поставленной цели. Для достижения конкретной цели обучения применяется определённый алгоритм управления.

При выборе способа управления дидактическим процессом решается вопрос и об оптимальных для соответствующих целей ТСО. Особая проблема в П.т. - целенаправленный выбор организационных форм обучения. (*Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002. С. 191*)

Педагогическая технология — совокупность знаний о способах и средствах эффективной организации учебной деятельности, которые ведут к гарантированным и качественным изменениям в личности учащихся. Это третье (одно из четырех) научное направление, разработанное профессором А.З. Рахимовым. (*Юбилейный справочник, посвященный 70-летию профессора, академика Рахимова Ахмета Закиевича. - Уфа, 2004. С. 7, 28*)

Педагогическая технология – это последовательное и непрерывное осуществление взаимосвязанных между собой компонентов, методов, состояний педагогического процесса и определенных действий его участников педагогов и обучающихся; последовательная взаимообусловленная система действий педагога, связанная с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемая в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач (структурирование и конкретизация целей педагогического процесса, преобразование содержания образования в учебный материал; выбор методов, организационных форм и средств осуществления педагогического процесса и т. д.). (*Словарь терминов по общей и социальной педагогике. — Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ. А.С. Воронин. 2006*)

Технология обучения и воспитания (педагогическая технология) – новое (с 50-х годов) направление в пед. науке, которое занимается конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов. Представляет собой систему способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности

воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, т. е. как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов пед. процесса в виде системы действий, обеспечивающей гарантированный результат. П. т. служит конкретизацией методики. В основе Т.о. и в. лежит идея полной управляемости учебно-воспитательным процессом, проектирования и воспроизводимости обучающего и воспитательного циклов. (*Педагогический словарь*. — М.: Академия. Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. 2005)

Педагогическая технология (от др.-греч. τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — слово, учение) — совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, на основе декларируемых психолого-педагогических установок. Это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребёнка.

Любая технология в той или иной мере направлена на реализацию научных идей, положений, теорий в практике. Поэтому педагогическая технология занимает промежуточное положение между наукой и практикой. Педагогические технологии могут различаться по разным основаниям:

- по источнику возникновения (на основе педагогического опыта или научной концепции),
- по целям и задачам (усвоение и закрепление знаний, воспитание и развитие (совершенствование) природных личностных качеств), по возможностям педагогических средств (какие средства воздействия дают лучшие результаты),
- по функциям учителя, которые он осуществляет с помощью технологии (диагностические функции, функции управления конфликтными ситуациями),
- по тому, какую сторону педагогического процесса «обслуживает» конкретная технология и т. д.

Педагогические технологии - совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели. (*Словарь-справочник по педагогической психологии*. М.В. Гамезо, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева. 2001)

Инновационные педагогические технологии – нововведения в образовательной области, в которых находят воплощение комплексное использование новейших достижений дидактики и перестройка образовательного процесса в плане реализации принципов гуманизации, гуманитаризации и личностной ориентации обучаемых. По уровню инновационного потенциала технология может быть отнесена к одному из трех типов: модификационные нововведения связаны с усовершенствованием, модернизацией того, что имеет аналог или прототип; комбинаторные предполагают новое конструктивное соединение ранее известных методик; радикальные нововведения отменяют существующие формы и методы работы и содержат в себе идеи коренных преобразований. (*Современный образовательный процесс: основные понятия и термины.* — М.: Компания Спутник+. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. 2006)

Инновационные технологии — набор методов, средств и мероприятий, обеспечивающих инновационную деятельность. (Колосов В.Г. Введение в инноватику. - СПб., 2002. С. 15) (*Педагогический терминологический словарь.* — С.-Петербург: Российская национальная библиотека. 2006)

Инновационные технологии в профессиональном образовании – технологии, ориентированные на формирование системного творческого технического мышления учащихся и их способности генерировать нестандартные технические идеи при решении творческих производственных задач. (*Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика.* — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999)

Инновации педагогические — такие нововведения, которые разрабатываются и проводятся не органами государственной власти, а работниками и организаторами системы образования и науки. (*Шмырева Н.А., Губанова М.И., Крецан З.В. Педагогические системы: научные основы, управление, перспективы развития.* - Кемерово, 2002. С. 100)

Инновации педагогические — нововведение, новшество, но не любое отклонение от традиций, а передовой педагогический опыт, новаторство. (Кичева И.В. Обогащение педагогической терминологии в 90-е годы XX века. - Пятигорск, 2004. С. 138) (*Педагогический терминологический словарь.* — С.-Петербург: Российская национальная библиотека. 2006)

Педагогические инновации — новейшие, самые современные идеи и направления в научной и практической педагогике. (*Словарь терминов по психологическому консультированию. 2010*)

Портфолио (англ. portfolio портфель, папка для важных дел или документов) — собрание документов, образцов работ, фотографий, дающих представление о предлагаемых возможностях, услугах фирмы или специалиста (обычно художника, архитектора, фотографа, фотомодели и др.).(*Словарь бизнес-терминов. Академик.ру. 2001*)

Портфолио — новая форма контроля и оценки достижений учащихся, его характеристика, доказательство прогресса в обучении по результатам, приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности, включая самооценку. (*Педагогический терминологический словарь. — С.-Петербург: Российская национальная библиотека. 2006*)

Портфолио (от англ. portfolio – портфель, папка, «дело») – 1. Архив выполненных работ, подготовленный для показа потенциальному покупателю у дизайнеров, фотографов и видеооператоров. 2. Собрание документов, содержащих информацию о личностных достижениях и способствующих увеличению репутационного капитала автора. (*Учебный словарь терминов рекламы и паблик рилейшенз. — Воронеж: ВФ МГЭИ. И. А. Радченко. Под ред. Е. Е. Топильской. 2007*)

Технология
инновационных систем
оценивания

Веб-портфолио (веб-портфель, web-portfolio) — это веб-базируемый ресурс, который отражает рост учебных или профессиональных достижений владельца. Веб-портфолио школьника и студента — это веб-сайт, на котором отражаются образовательные результаты выполнения лабораторных работ, проектных заданий, совместной деятельности.

Веб-портфолио отличаются гипертекстовая технология построения веб-ресурса, позволяющая реализовать связи между компонентами модели портфолио наиболее наглядно в виде перекрестных ссылок; структурированность, открытость, платформонезависимость, переносимость и гибкость веб-ресурсов, позволяющие модифицировать веб-ресурсы, проводить поиск и сравнительный анализ и строить различные визуализации контента (сводные таблицы, деревья, диаграммы и т. д.); коммуникативная направленность веб-ресурсов, позволяющая обучаемым осуществлять информационное взаимодействие на базе своих портфолио.

(WikimediaFoundation. 2010)

Рейтинг (от англ. rating - оценка) — степень популярности, авторитета какого-либо лица, организации, группы, их деятельности, программ, планов, политики в определенное время. (Словарь-справочник по педагогической психологии. М.В. Гамезо, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева. 2001)

Рейтинг [англ. rating - оценка; ранг] - 1) соц. индивидуальный числовой показатель уровня оценок личности общественного деятеля, его относительной популярности и репутации; выводится на основании социологических анкет и опросов; 2) экон. *кредитный р.* - оценка кредитоспособности заемщика; выражается через специально рассчитываемый индекс, в зависимости от уровня риска. (Словарь иностранных слов.- Комлев Н.Г., 2006)

Рейтинг (*рэ*), а, м. (англ. rating < to rate оценивать; определять класс, категорию).

1. *спорт.* Положение спортсмена (обычно игрока в шахматы, шашки) среди ему подобных, оцениваемое определенным числом баллов. *Высокий р. шахматиста.*

2. Степень популярности кого-н. (обычно политика, общественного деятеля и др.), устанавливаемая путем социологических опросов, опроса экспертов, голосования и т. п. и определяемая тем местом, которое занимает данное лицо среди ему подобных. *Эксперты отмечают повышение рейтинга этого политика. Рейтинговый* — относящийся к рейтингу 1, 2, рейтингам. (Толковый словарь иностранных слов Л. П. Крысина.- М: Русский язык, 1998)

Рейтинг (англ. rating – оценка, класс, разряд) – 1) число проявлений некоторого события в указанный период времени; 2) количественное выражение популярности лица, организации, книги и т.п.

Рейтинг (от англ. rating – оценка, порядок, классификация) – оценка явления субъектом по заданной шкале. Если в качестве субъектов выступают эксперты – имеет место метод экспертных оценок.

Рейтинг (от англ. rating – оценка, порядок, классификация) – субъективная оценка какого-л. явления по заданной шкале. С помощью Р. осуществляется первичная классификация социально-психологических объектов по степени

Термин

Характеристика термина

выраженности общего для них свойства (экспертные оценки). В социальных науках Р. служит основой для построения многообразных шкал оценок, в частности при оценке различных сторон трудовой деятельности, популярности отдельных лиц, престижности профессий и др. Получаемые при этом данные обычно имеют характер порядковых шкал. Рейтинговой оценкой является любая оценка, произведенная в порядковой (ранговой) шкале. (*Энциклопедический словарь по психологии и педагогике. 2013*)

Рейтинг: оценка, показатель, популярность, степень, чарт. (*Словарь русских синонимов*)

Технология парного обучения — один из видов педагогических технологий, при котором один участник учит другого (одного) участника. При этом необходимо наличие по меньшей мере трёх участников, чтобы имелась возможность для смены партнёров в парах.

Технология парного обучения является базовым, системообразующим компонентом коллективных учебных занятий, которые включают в себя:

- взаимодействие участников учебного процесса в парах сменного состава, когда коммуникация осуществляется главным образом в форме диалога,
- индивидуально-обособленную деятельность участников, когда имеет место опосредованный вид коммуникации,
- взаимодействие в группе (в нескольких малых группах или в одной большой), когда основным видом коммуникации является фронтальная коммуникация.

Благодаря сочетанию этих форм организации обучения реально происходит индивидуализация обучения.

Если в учебной группе всего два ученика, то в этом случае парное обучение редуцируется до индивидуального обучения, при котором нет возможности смены партнёров в парах.

При парном обучении практически реализуются известные принципы педагогики «обучая — учусь» и «неотсроченное использование знаний».

Технология парного обучения

Технология развития «критического мышления»

Критическое мышление (англ. criticalthinking) — система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет

Термин

Характеристика термина

вносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. В общем значении под критическим мышлением подразумевается мышление более высокого уровня, чем мышление докритическое.

Эвристическое обучение — обучение, ставящее целью конструирование учеником собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания. Эвристическое обучение для ученика — непрерывное открытие нового (эвристика — от греч. *heurisko* — отыскиваю, нахожу, открываю).

Эвристическое обучение

Под эвристическим обучением понимают:

- форму обучения, например, эвристическую беседу;
- метод обучения, например, метод мозгового штурма;
- технологию творческого развития учащихся.

Современные педагогические технологии

http://pedtehnо.ru/glossary_obrazovatelnoгo_processa